



PROJEKCJA NIE Z TEGO ŚWIATA

PROJEKTORY FIRMY PANASONIC UŻYTE W POKAZIE
MAPPINGU 3D Z OKAZJI OTWARCIA NOWEGO WYDZIAŁU
FIZYKI UCZELNI DURHAM UNIVERSITY



Durham
University



Uczelnia Durham University, pragnąc uczcić otwarcie nowego instytutu Ogden Centre for Fundamental Physics, którego wzniesienie pochłonęło 11,5 mln USD, zleciła specjalistom z londyńskiej firmy The Projection Studio stworzenie multimedialnej projekcji zatytułowanej Worlds, Systems & Creations i wyświetlenie jej na fasadzie nowego budynku.

Instytut Ogden Centre, zlokalizowany w dzielnicy Lower Mountjoy, będzie siedzibą dla międzynarodowego zespołu naukowców badających kosmos.

Na potrzeby mappingu 3D wykorzystano sześć projektorów Panasonic PT-DW17K2, które pokryły światłem całą fasadę gmachu.

„Ten projekt to doskonały przykład na to, co można osiągnąć dzięki połączeniu nauki i kultury”

Przez trzy wieczory co godzinę wyświetlanych było sześć pokazów. Każdy z nich rozpoczynał się historią XVIII-wiecznego astronoma z Hrabstwa Durham, matematyka i architekta Thomasa Wrighta, który jako pierwszy opisał kształt Drogi Mlecznej.

Projekt powstał w ramach współpracy artystów z kosmologami i wykorzystuje prace Rossa Ashtona i Karen Monid z The Projection Studio. Ośmiominutowy pokaz obejmował symulacje komputerowe wszechświata, stworzone przez uczelniany Instytut Kosmologii Obliczeniowej, którym towarzyszyła muzyka autorstwa Isobel Waller-Bridge.

Pokaz jest częścią zorganizowanej przez uczelnię kampanii skierowanej do szerokiej publiczności, której celem jest uczczenie powstania nowego centrum. Zwiedzający mieli możliwość poznania zagadnień związanych z wszechświatem dzięki różnym atrakcjom i prelekcjom.

„Przygotowałem już wiele różnych projektów z wykorzystaniem projektorów Panasonic i zawsze uważałem je za bardzo trwałe” - powiedział Ross Ashton. „Dobrze oddają to, co przygotowaliśmy. Poziom jasności i głębia kolorów za każdym razem są imponujące.

Obraz był wyświetlany na skomplikowanej, głębokiej bryle 3D z bardzo bliska za pośrednictwem obiektywów szerokokątnych. Głębia ostrości, jaką zapewniają obiektywy, jest zawsze imponująca. Efekt był fantastyczny, dokładność kolorów i wysoka rozdzielczość pozwoliły uzyskać oszałamiający obraz na fasadzie budynku”.

Dzięki niepowtarzalnemu systemowi czterech lamp projektor PT-DW17K2 osiąga jasność na poziomie 17 000 lumenów na najwyższym ustawieniu mocy, a mimo to zachowuje kompaktową formę. Opcja montażu w zakresie 360 stopni pozwala dopasować projektor do wymogów imprez na żywo i instalacji artystycznych.

„Przygotowałem już wiele różnych projektów z wykorzystaniem projektorów Panasonic i zawsze uważałem je za bardzo trwałe”

System obsługi wielu ekranów pozwala na ich bezproblemowe zestawianie z wykorzystaniem funkcji łączenia krawędzi, uzgadniania kolorów i cyfrowego powiększenia obrazu.

Zakres temperatury roboczej projektora wynosi 0-40°C w trybie portretowym. Dzięki temu doskonale sprawdził się podczas długich pokazów w chłodne wieczory na północnym wschodzie Anglii.

„Korzystałem już z projektorów DZ17K2 przy okazji różnych imprez z pokazami mapowania i zawsze urzekła mnie ich wytrzymałość. Nigdy mnie nie zawiodły” - dodał Ross Ashton.

Durham University to jedna z najbardziej prestiżowych uczelni na świecie. Ogden Centre będzie mieścić Instytut Kosmologii Obliczeniowej, Centrum Astronomii Pozagalaktycznej i Centrum Aparatury Zaawansowanej.

Placówka powstała dzięki dofinansowaniu w wysokości 3,35 mln ze środków funduszu Ogden Trust GBP, którego przewodniczącym jest Sir Peter Ogden, absolwent wydziału fizyki w Durham i przedsiębiorca, a także 1,5 mln GBP ze środków Wolfson Foundation i 900 000 GBP od prywatnych ofiarodawców.

Profesor Carlos Frenk, dyrektor Instytutu Kosmologii Obliczeniowej w Durham, powiedział: „Nowy budynek Ogden Centre for Fundamental Physics to oszałamiający klejnot architektury w naszym pięknym mieście. To imponująca siedziba dla Instytutu. Cieszymy się z możliwości kontynuowania naszych pionierskich badań w nowym domu”.

Mapping wideo to rodzaj prezentacji na żywo, który zdobywa coraz większą popularność. Opracowanie techniczne firmy Panasonic z roku 2015, powstałe na podstawie badań branżowych, wskazywało, że ten rynek prędko się rozwija.

Jedna czwarta respondentów badania odnotowała wzrost przychodów związanych z mappingiem na poziomie powyżej 50%, a u niemal połowy z nich wzrost przekroczył 100%. Projekcje coraz częściej zastępują bardziej tradycyjne rozwiązania, takie jak sztuczne ognie.

Przewodniczący rady Hrabstwa Durham Simon Henig powiedział: „Durham wdraża nowatorskie rozwiązania w wielu dziedzinach. Ten projekt to doskonały przykład tego, co można osiągnąć dzięki połączeniu nauki i kultury. To oświecające połączenie technologii i atmosfery akademickiej przyczynia się do budowania naszej reputacji w kraju i za granicą”.

