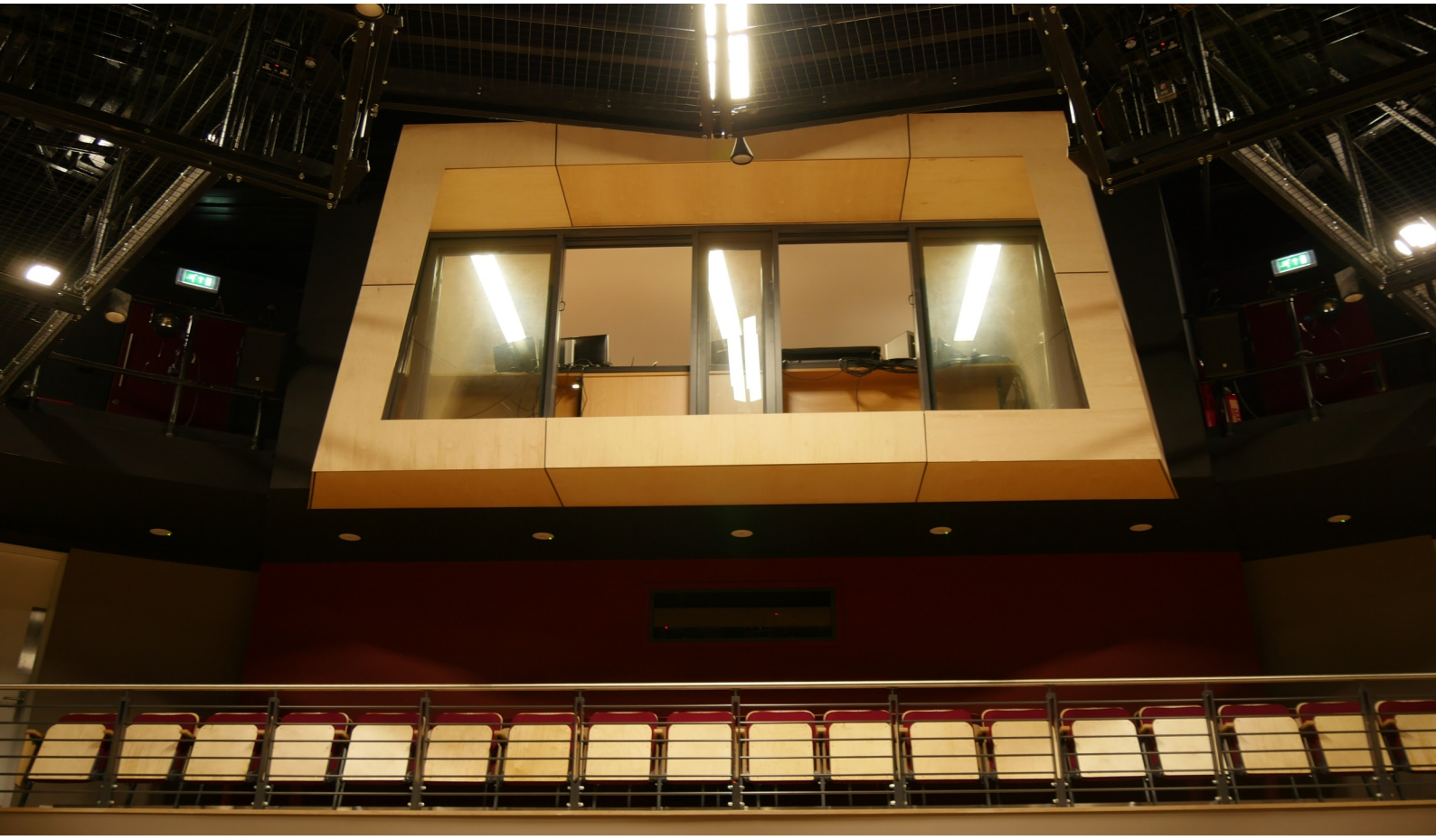
Panasonic
BUSINESS



BRILLANTES RESULTADOS EN LA UNIVERSIDAD DE SUSSEX

LOS EQUIPOS AUDIOVISUALES DE PANASONIC ACAPARAN LA ATENCIÓN EN EL RENOVADO ATTENBOROUGH CENTRE FOR THE CREATIVE ARTS.

US
University of Sussex

El Attenborough Centre for the Creative Arts abrió sus puertas en la primavera de 2016 tras permanecer cerrado desde 2007. El edificio, antes conocido como el Gardner Arts Centre, ha sido rebautizado en honor del antiguo rector de la Universidad, Lord Richard Attenborough y su familia.

El Attenborough Centre for the Creative Arts se sitúa en el campus de la Universidad de Sussex, que alberga a 14.000 estudiantes y 2.100 trabajadores. El icónico edificio, diseñado originalmente por Sir Basil Spence, está clasificado como de grado II, y la amplia remodelación a la que ha sido sometido ha creado un impresionante entorno de modernidad.

El centro consta de un auditorio, vanguardista y flexible, con un aforo para 350 personas sentadas y 480 personas de pie, además de espacios para exposiciones, aulas y oficinas. El edificio incluye, además, una nueva cafetería y un bar, locales de ensayo, espacios creativos especiales, una galería y áreas de proyección diseñadas para instalaciones artísticas y audiovisuales.

Proyección

Como parte de la remodelación del edificio, la universidad instaló un conjunto de proyectores y pantallas profesionales de Panasonic para la celebración de diferentes actividades y contribuir a su reconocimiento como instalación excepcional y de renombre. Esta función audiovisual incluía el proyector PT-RZ12K.

"Los proyectores son fiables"

El RZ12K se dirige a grandes consumidores como las universidades. Este proyector hace gala de una frecuencia de cuadro original de 120 Hz e integra tecnología de interpolación de fotograma, que escala las señales de 24/50/60 Hz a una frecuencia de cuadro superior, lo que elimina el desenfoque de movimiento y aumenta la nitidez de las imágenes no fijas.

El proyector láser ofrece 12.000 lúmenes de brillo en resolución WUXGA y se ha diseñado para garantizar 20.000 horas de rendimiento de proyección sin necesidad de mantenimiento ni sustitución de filtros, lo que elimina la necesidad de supervisión.

"Los proyectores son fiables, gracias a su tecnología láser, que es exactamente lo que queríamos para esta instalación", señala Greg Mickelborough, gestor de producción del Attenborough Centre for the Creative Arts.

Uso de los equipos

"Los proyectores son muy sencillos de utilizar", añade Mickelborough. "Las imágenes se proyectan al instante tras conectar un portátil directamente o a través de una conexión inalámbrica. Hasta el momento, la universidad ha utilizado el edificio y los equipos para debates, presentaciones, conferencias y talleres."

"En el futuro esperamos aprovecharlos de otras muchas formas."

El Attenborough Centre se ha descrito como un centro cultural dinámico en el campus, que atrae la atención hacia la universidad, así como hacia las actividades artísticas de la comunidad en general.

"Por ejemplo, tenemos previsto realizar actuaciones con proyecciones impresionantes de fondo, para lograr producciones aún más memorables. Acogeremos parte del Brighton Festival aquí en los próximos meses, así como futuras actuaciones, exposiciones y proyecciones", continúa Greg Mickelborough.

Una instalación dinámica y creativa

"La universidad hace gala de una dilatada y orgullosa trayectoria de mecenazgo artístico, y la remodelación contribuirá en gran medida a fomentar este legado", indica Michael Farthing, vicerrector de la Universidad de Sussex.

"La idea es que el Attenborough Centre se convierta en un centro creativo para la universidad y la comunidad artística en general, tanto a nivel local como nacional. Representa nuestro profundo compromiso de inversión en el campus y nuestra intención de ofrecer un espacio artístico para disfrute de todos."

El edificio fue uno de los primeros del campus de la universidad y ha recibido la visita de artistas de renombre internacional, como Sir Ian McKellen, Gemma Jones y los cómicos Jack Dee y Lee Evans. La escultora Barbara Hepworth y el pintor modernista Marc Chagall han expuesto aquí sus obras, y este espacio han actuado la compañía de danza moderna Ballet Rambert y el grupo de teatro Spymonkey.

Con la ayuda de la tecnología audiovisual, el remodelado edificio seguirá apoyando el talento emergente y a artistas consolidados.

"Es genial observar que nuestros equipos audiovisuales se instalan en espacios artísticos de primera línea como el Attenborough Centre for the Creative Arts. Ha sido interesante conocer las distintas formas en las que el equipo ayudará a la universidad", señala Lucy Meredith, especialista en marketing de campo de Panasonic Visual Solutions.

Equipamiento:

PT-RZ12K - Proyector láser de 12.000 lúmenes
PT-RZ670 - Proyector láser de 6.500 lúmenes
PT-RZ370 - Proyector láser de 3.500 lúmenes
PT-DZ780 - Proyector láser de 7.000 lúmenes
ET-DLE250 - Óptica de medio alcance
ET-DLE150 - Óptica de corto alcance
ET-D75LE30 - Óptica zoom de proyector
TH-LFE8 - Pantalla LCD de marco estrecho

Panasonic
BUSINESS