



Calem Bodega müzesinde sürükleyici deneyimin yaratılması

Vila Nova de Gaia'da (Portekiz) yer alan Calem Bodega, şarabın hikayesini beş duyusuyla birden keşfetmek isteyenler için sürükleyici bir alan yarattı.

Müşteri - Calem Bodegas

Lokasyon - Vila Nova de Gaia, Oporto, Portekiz

Zorluk

Farklı sıcaklık koşullarına ve ışık seviyelerine dayanıklı, kaliteli ve güvenilir ekipmanla unutulmaz bir kültürel deneyim yaratılması.

Çözüm

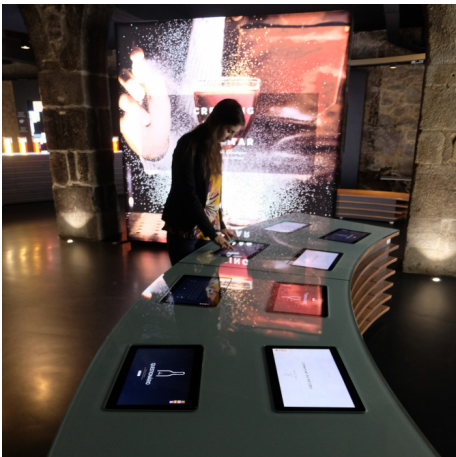
Kurulum , PT-RZ970 lazer projektörleri ve kompakt PT-RZ670 ve PT-RZ470 projektörlerini kullanır. Ekranlar TH-98LQ70 ekran ve TH-65EF1 ve TH-55LFE8 LED ekranları içerir. Ayrıca, TH-55LFV video duvarları da kullanılır.

“Kurulumun yaratılmasından bu yana artan ziyaretçi sayısı, Bodega tarihinin nasıl anlaşılacağı konusunda devrim yaptık ve bu, yerel halk ve turistler tarafından büyük ilgiyle karşılandı.”

Vasco Santos- Eacute sistemas Pazarlamadan Sorumlu Müdür

PORTO
CÁLEM
BODEGA

ENJOYIN
Bringing people together
making every occasion
APRECIATE



Oporto kıyı bölgesindeki Cálem Bodega müzesi, şaraba yeni, yenilikçi ve teknolojik bir boyut kazandırıyor. Panasonic ve Ésistemas tarafından desteklenen bu şaraphane, bölgedeki ilk etkileşimli müzeyi kurdu. Ziyaretçiler, Porto şarabı üretim sürecini ayrıntılı olarak keşfetmelerini sağlayan yenilikçi ve sürükleyici deneyimin tadını çıkarabilir. Müze, şaraplarla başlayan ve mahzende biten teknoloji aracılığıyla bir yolculuk sunuyor.

Cálem Bodega, Vila Nova de Gaia'daki en popüler şarap mahzenlerinden birine (Bodegas) dönüştürülmesine yardım eden, ayrıcalıklı bir konumda, Luis I köprüsünün yakınlarında yer almaktadır. Şirketin logosu 19. yüzyılda Bodega'nın temel geçim kaynağını oluşturan Atlantik ötesi ticaretin sembolü olan karavandan oluşmaktadır.

Salonun dönüştürülmesi ve etkileşimli bir müze halini alması amacıyla yapılan çalışmaları için Cálem'in, istenen ortamı yaratmaya ve Bodega'nın ziyaretçi deneyimini yeni bir seviyeye yükseltmeye yardımcı olacak bir teknoloji ortağına ihtiyacı vardı. Ésistemas bu zorluğu kabul etti ve salonda Panasonic görsel ekipmanlarını kullanmaya karar verdi. Ziyaretçilerin ilgisini çeken görüntüler ve videolar için diğer ekran çözümlerinin üstünde yer alan video eşlemesi projeksiyon sistemini içermektedir.

Müzedeki ayrıca, şarap yapım sürecini tamamiyle yeniden yaratan ve beş duyuyu da kullanarak tarihin ayrıntılarını aktaran 4D bir oda da bulunuyor. Kurulum, yansıtılan görüntülerle birlikte ses ve kokuyu da kullanır.

Odanın içinden geçen yol, aynı ölçüde şaşırtıcı ve düşündürücü olan sıra dışı teknolojiyi kullanarak, unutulmaz bir görsel deneyim sunar. Sesler ve görüntüler, çeşitli boyutlar, hareketler, nesnelere ve renklere kullanan bir dizi optik efekt üretmek amacıyla mükemmel bir şekilde birleştirilmiştir.

Ésistemas'ın Pazarlamadan Sorumlu Müdürü Vasco Santos, "Bunun teknolojinin unutulmaz bir kültürel deneyim yaratma potansiyelini gösteren yeni bir alan olduğunu söyledi. Kurulumun yaratılmasından bu yana artan ziyaretçilerle birlikte, Bodega tarihinin nasıl anlaşılabilir olduğu konusunda devrim yaptık ve bu, yerel halk ve turistler tarafından büyük ilgiyle karşılandı."

Panasonic System Communications Company Europe Saha Pazarlama Müdürü Oriol Massagué: "Kullanılan Panasonic ekipmanlarının kaynakları, ziyaretçiyi şaşırtmak ve farklı sıcaklık koşullarına ve ışık seviyelerine dayanıklı olan güvenilir, kaliteli ekipmanları kurmak olan Cálem Bodega gibi ortamlara yönelik tasarlanmıştır." dedi.

Projenin teknik koordinatörü, Gema Digital'den Francisco Moura, "Etkileşimli müzenin yapım aşamasını yönetirken, en önemli husus seçilen odanın eksiksiz bir analizini yaparak görsel-ışitsel ekipmanları duvara monte edilebilir ve çevreye tam anlamıyla entegre edilebilir hale getirmektir," diye belirtiyor.



Sistem bütün olarak, altı Panasonic modelinden ekipman içeriyor. Dayanıklılıkları ile ön plana çıkan 10 adet PT-RZ970 lazer projektör, müzenin gün boyu açık kalmasını sağlıyor. Ayrıca, her ikisi de şaşırtıcı derecede parlak görüntüler üreten kompakt bir seriden seçilen PT-RZ670 ve PT-RZ470 projektörleri de bulunmaktadır. Bunlar güçlü bir görsel efekt oluştururlar.

"Bu, teknolojinin unutulmaz bir kültürel deneyim yaratma potansiyelini gösteren yeni bir alandır."

Ekranlar açısından baktığımızda, TH-98LQ70 ekran mahzen ortamı için sorunları en aza indirirken darbeye dayanıklılık açısından da gereken sağlamlığa sahiptir. Bir TH-65EF1 ve iki TH-55LFE8, sürükleyici müze deneyiminin kurulumunu desteklemek adına gereken en yoğun sezgisel bağlantı ve kullanılabilirliği sağlayan şık LED ekranlardır.

Video duvarı ise son derece ince ayarlarla dev, çerçevesiz bir ekran oluşturan ve görsel duyum için gerekli olan geniş etkiyi sağlayan dört TH-55LFV ekrandan oluşur. Renk, parlaklık ve diğer ekran ayarları, görüntülerin çevreye en uygun efektleri sağlayacak şekilde özelleştirilmesine olanak sağlar.

+90 212 386 37 00

business.panasonic.com.tr/visual-system/



Panasonic
BUSINESS