

ISE 2023: PANASONIC CONNECT KÜNDIGT DIE NÄCHSTE GENERATION DER LIVE- PRODUKTIONSPLATTFORM KAIROS AN

Gerüstet für noch größere und komplexere Produktionen mit erhöhter Leistung, Redundanz, Inputs und Outputs – alles leiser denn je.

Barcelona, Spanien. 31. Januar 2023 – Panasonic Connect Europe kündigt die nächste Generation seiner hochmodernen Live-Produktionsplattform [KAIROS an](#) und bietet den Besuchern der ISE 2023 in Barcelona einen großen Preview. Die neue Version erweitert das KAIROS Ecosystem um zwei neue leistungsstarke und leise Core-Mainframes. Damit wird die innovative GPU-Verarbeitung der Plattform weiter ausgebaut, um größere und komplexere Produktionen zu unterstützen und reichhaltige Inhalte auf einer höheren Anzahl größerer Bildschirme als je zuvor bereitzustellen.

KAIROS eignet sich ideal für Produktionen von Sendestudios bis hin zu Remote-Produktionen sowie Streaming von Live-Sport- und Konzertveranstaltungen. KAIROS virtualisiert traditionelle Mischerfunktionen, wodurch viele Hardwarebeschränkungen klassischer Bildmischer mit innovativer CPU/GPU-Architektur beseitigt werden. Die Plattform nutzt eine Multiformat-Agile-I/O-Funktion, um die Eins-zu-Eins-Eingangsbeschränkungen von reinen SDI-Mischern zu beseitigen.

Das aktuelle Einstiegsmodell KC100 bietet eine flexiblere Plattform zur Unterstützung von Produktionen, bei denen ein 3ME-Broadcast-Mischer zum Einsatz kommt. KC1000 verdoppelt diese Verarbeitungskapazität für größere und komplexere Displays. Die neuesten Versionen umfassen zwei neue KAIROS Core Mainframes, den AT-KC200 und AT-KC2000.

Der neue KC200 erweitert die Anschlussmöglichkeiten und die Rechenleistung über den KC100 hinaus. Der KC2000 bietet die bisher größte Kapazität und verdoppelt den KC1000 für die Anzahl der Quellen sowie Ausgänge. Auf diese Weise wird die Verarbeitungsleistung um mindestens 30 % und die Kapazität des Clip-Players um 500 % auf insgesamt 900 GB gesteigert.

Das neue 4HE-Gehäuse für beide Modelle zeichnet sich durch einen hohen Luftstrom bei niedrigeren Lüfterdrehzahlen aus, was die Geräusentwicklung deutlich reduziert, sodass die Plattform direkt neben dem Geschehen platziert werden kann. Die KAIROS-Plattform unterstützt nativ den Übergang zu IP- und Cloud-Workflows mit gleichzeitiger SDI-, ST 2110- und Streaming-Unterstützung. Die ST 2110-Unterstützung optimiert die Verbindung zu den neuesten ST 2110-kompatiblen Kameras von Panasonic, der AW-UE160 PTZ und der AK-PLV100GJ Cinelive-Studiokamera, die sich perfekt für Multikamera-Produktionen eignen.

Beide neuen Cores werden 2023 verfügbar sein. Die zugehörige neue Software bietet viele neue Funktionen und erweiterte Funktionalitäten, darunter verbesserte Audiounterstützung, Drittanbieter-Alliance-Integrationen, tiefere Systemprotokollunterstützung und GUI-Betriebsverbesserungen.

"Die neue Generation hebt KAIROS auf die nächste Stufe und unterstreicht unser Streben, die ohnehin schon breite

Palette an Funktionen zum Nutzen unserer Broadcast- und Medienanwender sowie des Rental- und Staging-Marktes mit Fortschritten weiter auszubauen, z. B. durch verbesserte Geräuschkentwicklung", sagte Andre Meterian, Director of Professional Video Systems bei Panasonic Connect Europe. "KAIROS ist die ideale Lösung für alle, die auf eine IT/IP-zentrierte Plattform der nächsten Generation umsteigen möchten, um unbegrenzte Produktionskreativität zu ermöglichen – unabhängig von Format oder Inhaltsziel."

Die neuesten Innovationen bauen auf die neusten Entwicklungen des KAIROS Ecosystems auf. Dazu gehören unter anderem KAIROS Compact Control zur einfachen Steuerung von mehrerer Szenen-/Mehrfachausgängen-Produktion mit 12XPT-Bedienung, die Steuerung von Ross XPression-Grafiken und die Veröffentlichung neuer KAIROS Softwaresteuerungsmodule.

Um eine Vorschau auf die neueste KAIROS Plattform zu erleben, besuchen Sie Panasonic am Stand 3J500 der ISE 2023.

<p>Panasonic Connect Europe GmbH Media Entertainment Business Division Broadcast & ProAV</p> <p>Asha McGhee Junior Product & Field Marketing Manager</p> <p>Tel: +49 172 1 566 717 E-Mail: asha.mcghee@eu.panasonic.com Web: https://business.panasonic.de/professional-kamera/</p>	<p>Panasonic Pressestelle Fink & Fuchs AG</p> <p>Patrick Rothwell Director Customer Strategy Tel: +49 611 74131-16</p> <p>Daniel Streuber Senior Account Manager Tel: +49 611 74131-934</p> <p>E-Mail: panasonic@finkfuchs.de</p>
--	--

Über Panasonic Group

Die Panasonic Group ist ein weltweit führendes Unternehmen in der Entwicklung innovativer Technologien und Lösungen für eine Vielzahl von Anwendungen in den Bereichen Consumer Electronics, Housing, Automotive, Industrie, Kommunikation und Energie. Am 1. April 2022 wurde die Panasonic Holdings Corporation in eine operative Gesellschaftsform umgewandelt. Unter dem Dach der Holdinggesellschaft sind acht Unternehmen angesiedelt. Das 1918 gegründete Unternehmen führt seine Geschäfte auf Basis von Gründungsprinzipien, die darauf ausgerichtet sind, Werte zu schaffen und nachhaltige Lösungen für die Welt von heute anzubieten. Im letzten Geschäftsjahr (Ende 31. März 2022) erzielte das Unternehmen einen konsolidierten Nettoumsatz von 56,40 Milliarden Euro. Panasonic bietet hochwertige Produkte und Services unter dem Motto „Live Your Best“.

Weitere Informationen zu Panasonic finden Sie unter: <https://holdings.panasonic/global/>.

Über Panasonic Connect Europe

Die Panasonic Connect Europe GmbH wird seit Oktober 2021 als agile Business-to-Business Organisation den sich verändernden technologischen Anforderungen europäischer Unternehmen gerecht. Mehr als 400 Mitarbeiter leisten unter der Leitung von CEO Hiroyuki Nishiuma mit innovativen Produkten, integrierten Systemen und Services einen wesentlichen Beitrag für den Erfolg ihrer Kunden – und verwirklichen so die Vision „Change Work, Advance Society and Connect to Tomorrow“.

Panasonic Connect Europe hat seinen Hauptsitz in Wiesbaden und besteht aus folgenden Geschäftsbereichen:

- **Mobile Solutions:** Ein umfangreiches Portfolio an robusten TOUGHBOOK Notebooks, Tablets und Handhelds steigert die Produktivität mobiler Mitarbeiter.
- **Media Entertainment** umfasst zum einen die **Visual System Solutions** mit einem breiten Sortiment an leistungsfähigen und zuverlässigen Projektoren sowie hochwertigen professionellen Displays. Und zum anderen **Broadcast & ProAV** für Smart Live Production-Lösungen aus einem End-to-End Portfolio aus PTZ- und Systemkameras, Camcordern, der Kairos IT/IP-Plattform, Mixern und Robotiklösungen, die für Live-Aufzeichnungen bei Events, Sportproduktionen, im Fernsehen und in xR-Studios vielfach verwendet werden.
- **Business and Industry Solutions:** Innovative Supply Chain Lösungen für Einzelhandel, Logistik und Fertigung mit dem einzigartigen Gemba Process Innovation-Ansatz, also entwickelt gemeinsam mit allen Prozessbeteiligten, um die betriebliche Effizienz zu steigern, Endkundenwünsche besser realisieren zu können und Prozesse zu automatisieren oder zu digitalisieren. Die Projekte werden schlüsselfertig übergeben – integriert in die bestehende IT-Infrastruktur.

- **Panasonic Factory Solutions Europe:** Eine breite Palette an intelligenten Produktionslösungen, etwa für die Elektronikfertigung, Roboter- und Schweißsysteme sowie Softwarelösungen für das Engineering, verwirklichen die Smart Factory.

Weitere Informationen finden Sie unter: <https://business.panasonic.de/>.

Besuchen Sie auch die LinkedIn-Seite von Panasonic Connect Europe: <https://www.linkedin.com/company/panasonic-connect-europe/>