



CASE STUDY

"Meelevend 'Het leven van HOKUSAI': een fusie van kunst en technologie in Bologna

De 4K-projector van 20.000 lumen van Panasonic verlichtte "The Life of HOKUSAI", een naadloze samensmelting van kunst en technologie, die een onuitwisbare stempel op het publiek drukte en het podiumkunstenlandschap opnieuw definieerde.

Client: Wereldwijde Business Labo Inc

Location: Bologna, Italië

Challenge

Om Hokusai's schilderijen en de door hem geïnspireerde kunstwerken getrouw uit te drukken op het grote scherm.

Solution

De 4K-projector PT-RQ22 bood de high-definition, helderheid en het benodigde zwartniveau om Hokusai's meesterwerk nauwkeurig uit te drukken.

"De projector speelt een cruciale rol bij het creëren van een meeslepende ambiance, waarbij het publiek wordt meegenomen in de wereld van Hokusai. De high-definition projectie, indrukwekkende helderheid en precieze expressie van "zwart" droegen allemaal bij aan de authenticiteit en grandeur van de productie."

Katsumi Sakakura

Director/Actor

Global Business Labo Inc.

In de betoverende stad Bologna ontvouwde zich een baanbrekende productie met de titel "The Life of HOKUSAI", die het publiek boeide met zijn naadloze fusie van artistieke schittering en geavanceerde technologie. De kern van deze betoverende visuele ervaring was Panasonic's 4K 20.000 lumen 3Chips DLP-projector, die een cruciale rol speelde bij het tot leven brengen van het tijdloze kunstenaarschap van de grote Japanse kunstenaar Katsushika Hokusai.

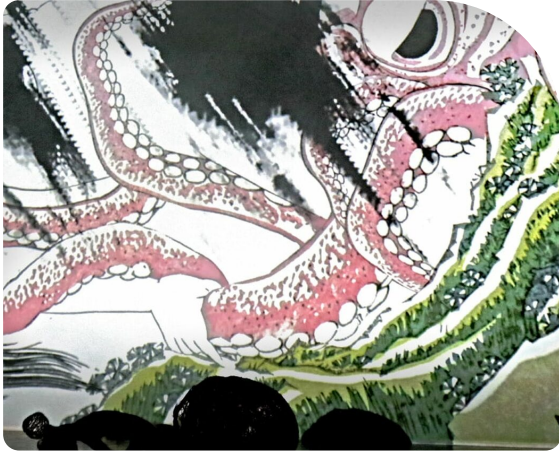


"Ik ben blij dat alle kunstwerken van Hokusai in de video-expressie in staat zijn gesteld om authentieke schildergegevens te gebruiken die zijn geleend van musea."

Shin Sugimoto

Producer

Global Business Labo Inc.



De visionaire producent, Shin Sugimoto, stond aan het roer van deze ambitieuze onderneming. Met niet aflatende vastberadenheid probeerde Sugimoto een meeslepende ervaring te creëren die de traditionele podiumkunsten zou overstijgen. Door zijn samenwerking met de gerenommeerde regisseur / acteur Katsumi Sakakura, werd het concept van "projectie live" bedacht, wat de weg vrijmaakte voor een werkelijk unieke visuele expressie.

De reis naar het realiseren van deze grootse visie was echter niet zonder uitdagingen. Een van de belangrijkste obstakels was de kwestie van kleurcontrast in videoprojectie. Om ervoor te zorgen dat Hokusai's levendige en ingewikkelde kunstwerken getrouw op het scherm werden weergegeven, wendden Sugimoto en zijn team zich tot de high-definition projector van Panasonic.

"Ik ben verheugd dat alle kunstwerken van Hokusai in de video-expressie in staat zijn gesteld om authentieke schildergegevens te gebruiken die zijn geleend van musea. Dit stelde ons in staat om de delicate 'Hokusai-lijn', die de essentie is van Hokusai's charme, getrouw vast te leggen en de kleuren ervan te reproduceren in een staat die sterk lijkt op de originele schilderijen. Deze prestaties waren cruciaal in het succes van ons werk", legt Sugimoto uit. "





De gedenkwaardige prestatie van "The Life of HOKUSAI" bleef niet onopgemerkt. In 2022 werd de productie geëerd met de prestigieuze "Cool Japan Matching Award", een bewijs van zijn culturele betekenis en internationale aantrekkingskracht. Shin Sugimoto erkende de technische samenwerking van Panasonic Connect als een onmisbaar onderdeel van dit succes en demonstreerde de waarde van collaboratieve innovatie.

Voor regisseur/acteur Katsumi Sakakura oversteeg het podium de grenzen van traditionele kunstvormen: "The Life of HOKUSAI" is niet zomaar een musical, een drama of een concert, het is een nieuw genre van uitgebreide podiumkunsten. De projector speelt een cruciale rol bij het creëren van een meeslepende ambiance, waarbij het publiek wordt meegenomen in de wereld van Hokusai. De high-definition projectie, indrukwekkende helderheid en precieze expressie van "zwart" droegen allemaal bij aan de authenticiteit en grandeur van de productie".



Het overzeese debuut van "The Life of HOKUSAI" markeerde een historische mijlpaal, omdat het het iconische kunstenaarschap van Hokusai naar een internationaal publiek bracht. Het publiek was betoverd door de naadloze integratie van kunst en technologie, een bewijs van de kracht van innovatie bij het herdefiniëren van het podiumkunstenlandschap.



Toen het doek viel over deze buitengewone productie, liet "The Life of HOKUSAI" een onuitwisbare stempel achter op de artistieke scene van Bologna. De erfenis van het combineren van artistiek meesterschap met technologische bekwaamheid blijft makers over de hele wereld inspireren en overbrugt culturen en generaties door de tijdloze charme van Hokusai's kunst. En in de kern van dit alles blijft de high-definition projector van Panasonic een integraal onderdeel van dit succesverhaal en belichaamt het de geest van innovatie die de podiumkunsten naar nieuwe hoogten tilt.

