



CASE STUDY

Technologia Panasonic w Muzeum Piłsudskiego

Józef Piłsudski to jedna z postaci historycznych, które najbardziej przyczyniły się do odzyskania niepodległości przez Polskę. W wyjątkowym muzeum, które powstało, aby uczcić jego pamięć, możemy podziwiać instalację, która opowiada o jego niezwykłym życiu i osiągnięciach poprzez projekcję zainstalowaną na czterech ogromnych powierzchniach w kształcie kwadratu.

Client: Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku

Location: Aleja Piłsudskiego 29, 05-070 Sulejówek, Polska

Product(s) supplied:

PT-RZ970

ET-DLE035

Wyzwanie

Duża projekcja na ograniczonej przestrzeni

Największym wyzwaniem w tym projekcie było znalezienie odpowiedniego rozwiązania do wyświetlania bardzo dużych obrazów z bardzo małej odległości i na ograniczonej przestrzeni. Projektory laserowe Panasonic z obiektywami ultrakrótkiego rzutu pozwoliły na ekstremalną bliskość między projektorem a ekranem. To jedyna tego typu instalacja w Polsce.

Rozwiązanie

32 x projektory laserowe PT-RZ970 32 x obiektywy krótkiego rzutu ET-DLE035

"Przy wyborze partnera technologicznego kierowaliśmy się przede wszystkim rzetelnością i elastycznością dostawcy. Po ponad roku działania nie otrzymaliśmy ani jednego zgłoszenia serwisowego. Co więcej, dzięki zastosowaniu technologii laserowej, nie ma również potrzeby wymiany lamp."

Mariusz Szymański

Chairman of the board

Dimension4 Sp. z o.o. Sp. K

Panasonic
CONNECT

We used them and thus developed this beautiful image.

Koncepcja muzeum

Muzeum poświęcone legendarnej głowie państwa niepodległej Polski, Józefowi Piłsudskiemu, znajduje się w Sulejówku pod Warszawą. Koncepcja kompleksu muzealnego opiera się na dwóch filarach, którymi są nowy budynek muzeum i odrestaurowana zabytkowa willa, w której mieszkał Józef Piłsudski. Aby budynek muzeum był mniej dominujący, większa jego część jest ukryta pod ziemią, a parter został pokryty zielenią.

Stała interaktywna wystawa prezentuje życie Józefa Piłsudskiego, od dnia jego narodzin aż do śmierci.



Kwadratowa przestrzeń projekcyjna

Powierzchnie projekcyjne są ułożone w kształt dużego kwadratu i znajdują się między dolną i górną antresolą wokół ogromnego filaru znajdującego się na środku przestrzeni. Każdy ekran projekcyjny ma ponad 6 metrów wysokości. Oba poziomy są połączone rampą wznoszącą się w tej panoramicznej przestrzeni z projekcjami wideo od podłogi do sufitu. Po każdej stronie placu znajdują się cztery projektory z obiektywami ultrakrótkiego rzutu, które zostały schowane w specjalnych skrzynkach, a pozostałe cztery zainstalowano z każdej strony pod sufitem.

Na potrzeby tej instalacji opracowano specjalne ekrany projekcyjne wykonane z półprzezroczystej tkaniny.

Niezawodne i elastyczne działanie dzięki technologii laserowej

Technologia laserowa zastosowana w projektorach Panasonic sprawia, że są one niezwykle łatwe i przyjazne w obsłudze dla użytkownika. Po ponad roku eksploatacji nie było żadnego zgłoszenia serwisowego. Dużą zaletą jest również to, że nie posiadają lamp, co czyni je bardzo opłacalnymi.

