



CASE STUDY

BattleKart - Réalité augmentée et immersion dans le jeu vidéo grâce aux vidéoprojecteurs Panasonic

Client: BattleKart, l'expérience du jeu vidéo, de la réalité augmentée et du karting électrique.

Emplacement: En Belgique, France et Allemagne, et de nouveaux sites au Moyen-Orient et en Autriche qui seront ajoutés prochainement.

Product(s) supplied:

PT-VMZ51S

PT-VMZ61

PT-VMZ71

Challenge

Offrir une expérience de karting et de jeu interactif rapide, dans de larges bâtiments type halls d'exposition à haut plafond, dans plusieurs pays.

Solution

Les vidéoprojecteurs laser LCD de la gamme VMZ de Panasonic fournissent des images lumineuses éclatantes dans un format compact et léger.

"Les vidéoprojecteurs Panasonic nous ont aidés à créer l'excitation et le plaisir de jeu de BattleKart dans un certain nombre d'endroits où cela aurait été difficile avec d'autres projecteurs. Mon choix s'est porté sur ces vidéoprojecteurs pour reproduire l'expérience BattleKart dans un environnement de hall d'exposition."

Sébastien Millecam

Founder & CEO

BattleKart

Combiner la vitesse et l'excitation du karting avec l'ambiance du laser tag était la vision de Sébastien Millecam alors qu'il était encore étudiant. Aujourd'hui, il a transformé son rêve en une franchise à succès [BattleKart](#) avec jusqu'à 25 sites qui devraient être opérationnels d'ici à la fin de l'année.

BattleKart réunit le jeu vidéo, la réalité augmentée et le karting électrique pour offrir une expérience de jeu exaltante. Une série de jeux différents est proposée avec des circuits projetés sur la piste, alors que les joueurs dans leurs karts électriques font une course autour de la zone de jeux, en interagissant avec le décor, des bonus et les autres joueurs.

Forts de leur succès, les franchises sont déjà opérationnelles en Belgique, en Allemagne et en France, et de nouvelles ouvertures sont prévues, notamment au Moyen-Orient et en Autriche. Les vidéoprojecteurs Panasonic sont utilisés dans les franchises basées dans des bâtiments de type hall d'exposition, où les hauteurs de plafond sont élevées et vont de 10 m à 17 m de haut.







Idéal pour les halls d'exposition

C'est dans ces bâtiments particulièrement hauts que Sébastien, fondateur et PDG de BattleKart, a vu pour la première fois l'attrait des vidéoprojecteurs Panasonic. « Panasonic a été le seul fabricant à proposer un objectif zoom de 1,09, ainsi qu'une excellente fonctionnalité de décalage V/H de l'objectif et une luminosité élevée », a déclaré Sébastien. « Cela a rendu l'installation des vidéoprojecteurs beaucoup plus facile dans ces grands bâtiments et la luminosité élevée rend de superbes visuels, même positionnés en hauteur sur les plafonds. »

BattleKart a utilisé la série de vidéoprojecteurs [VMZ](#) de Panasonic dans plusieurs de ses sites. La gamme actuelle dispose des projecteurs laser LCD les plus petits et les plus légers au monde de leur catégorie. Cette combinaison d'une luminosité élevée dans un boîtier léger, compact et fiable, ainsi que d'un rapport de projection optimal et de bonnes capacités de changement de vitesse de l'objectif a été un facteur important dans la sélection de Panasonic, selon Sébastien.

Une personne suffit pour la maintenance

« Vous avez besoin d'une plate-forme élévatrice pour installer, entretenir et remplacer ces projecteurs », explique-t-il. « Pour nous, il est important que chaque site puisse être entretenu par une seule personne et le poids et la fiabilité des projecteurs sont très importants. Nous avons trouvé très peu de problèmes avec les projecteurs Panasonic. Ils offrent une meilleure luminosité élevée et une fonctionnalité de décalage de l'objectif dans une conception légère et fiable à un prix très compétitif. Tous ces facteurs ont été importants dans notre décision finale sur le choix des vidéoprojecteurs que nous allons utiliser. »

Dans un environnement typique, le filtre ECO réutilisable du projecteur Panasonic ne nécessite pas de remplacement pendant 20 000 heures. Cela équivaut à environ 10 ans de service en supposant 40 heures de projection par semaine. S'il est nécessaire d'entretenir le filtre avant cette date, il peut être lavé et réutilisé jusqu'à deux fois, ce qui réduit les déchets et les stocks de pièces. La consommation d'énergie de la dernière série est également réduite de 20 % par rapport aux modèles précédents, ce qui contribue à réduire les coûts et être écoresponsable.





Systemes visuels et de sécurité avancés

Le nombre de vidéoprojecteurs et de capteurs utilisés dans chaque installation BattleKart varie en fonction de la taille et de la hauteur du site. Mais généralement, entre 30 et 60 projecteurs Panasonic sont utilisés par déploiement. L'installation dispose également d'un système unique de capteurs qui suit l'emplacement des karts 200 fois par seconde lorsqu'ils se déplacent sur la piste, ce qui permet un système anticollision très efficace. En conséquence, BattleKart est rapide et amusant, mais surtout incroyablement sûr.

« Les vidéoprojecteurs Panasonic nous ont aidés à reproduire l'excitation et le plaisir de jeu de BattleKart dans un certain nombre d'endroits où cela aurait été difficile avec d'autres projecteurs », conclut Sébastien. « Mon choix s'est porté sur ces vidéoprojecteurs pour créer l'expérience BattleKart dans un environnement de hall d'exposition. »