



CASE STUDY

Case Study Games of Thrones Studio Tour

I proiettori Panasonic trasformano in realtà questa grande serie TV di successo, grazie ad un tour con tecnologia immersiva, dietro le quinte dei Sette Regni e oltre.

Client: Linen Mill Studios

Posizione: Banbridge, Northern Ireland

Challenge

Dopo la serie finale di Game of Thrones, Linen Mill Studios desiderava ricreare un'esperienza coinvolgente e altamente visiva che attirasse le legioni di fan della serie a interagire con il tour e rivivere i loro episodi preferiti di Game of Thrones. I set non dovevano essere solo autentici, ma la qualità delle immagini immersive era essenziale per il successo del tour.

Solution

Sono state realizzate molteplici installazioni di proiettori laser di ultima generazione Panasonic, grazie ai quali è stata offerta un'esperienza coinvolgente e realistica, adattando la tecnologia ai diversi ambienti, con proiettori e display interattivi.

Ricreando il dramma.

Game of Thrones è una serie di successo molto popolare di genere fantasy americano basata sui bestseller di George RR Martin, che dopo quasi un decennio in televisione è giunta alla fine dopo la sua ottava stagione.

Con legioni di fan in lutto per la fine della serie, nel febbraio del 2022 è stata inaugurata l'attrazione del tour degli studi di Game of Thrones. Realizzato presso gli studi Linen Mill a Banbridge, Irlanda del Nord, il tour immersivo dello studio invita i visitatori dietro le quinte dei Sette Regni e oltre.



I visitatori possono vivere e esplorare come una delle più grandi serie TV di sempre sia stata creata e portata alla vita sullo schermo. L'unico tour ufficiale degli studi di Game of Thrones al mondo presenta set autentici della serie, incoraggiando i visitatori a immergersi nella vasta collezione di costumi, oggetti, set e armi, vedendo di persona come questa serie televisiva di finzione sia diventata una delle più popolari di sempre.

"Grazie a Panasonic puoi vivere al meglio ciò che Game of Thrones può offrire."

David Browne

Executive Director

Linen Mill Studios

Installazioni fisse senza bisogno di manutenzione

Lo spettacolo fantasy è stato trasmesso per otto stagioni su HBO negli Stati Uniti e su Sky nel Regno Unito, e il tour porta abilmente in vita scene dal dramma utilizzando 15 proiettori laser Panasonic 1-Chip DLP e 45 display Panasonic 4K, con dimensioni dello schermo che vanno da 55 a 98 pollici. Oggi Panasonic offre la più ampia gamma di proiettori 4K tra 3.000 e 50.000 lumen e i suoi proiettori 1-Chip DLP sono ideali per installazioni fisse a manutenzione continua in musei e attrazioni come il tour dello studio.



"Questo è l'unico tour degli studi di Game of Thrones al mondo ed è una mecca per i fan di Game of Thrones. Dopo la nostra grande apertura, abbiamo avuto diversi membri della più ampia famiglia Warner e il team di leadership esecutiva che hanno visitato il tour e sono rimasti incredibilmente colpiti da ciò che hanno visto, data l'importanza del marchio. Siamo felici che sia adeguatamente rappresentato e ciò che abbiamo realizzato qui per i visitatori è veramente di altissimo livello."

David Browne

Executive Director

Linen Mill Studios



Utilizzo sostenibile

Era anche importante per David e il suo team che i proiettori Panasonic fossero il più sostenibili possibile. La modalità di standby dei proiettori e la capacità di controllare attentamente i proiettori attraverso il sistema di controllo dello spettacolo del tour consentono ai dispositivi di essere utilizzati solo quando necessario, risparmiando energia. Inoltre, i proiettori laser hanno una durata senza manutenzione di oltre 20.000 ore e non richiedono la sostituzione regolare delle lampade ad incandescenza.

La qualità del colore dell'illuminazione e dei display era fondamentale per il successo.

Da un punto di vista ingegneristico, l'illuminazione a colori dei set cambia radicalmente il loro aspetto, ed è altrettanto importante che la qualità dei colori dei proiettori e dei display sia dello stesso alto standard.

La riproduzione dei colori di livello superiore dei proiettori Panasonic garantisce che l'esperienza immersiva si distingua dalla massa e le soluzioni 4K mostrano i livelli di dettaglio più fini, senza pixel visibili, per l'esperienza più realistica e naturale possibile. La gamma di opzioni di installazione flessibili, come le lenti Ultra Short Throw, garantisce che l'hardware rimanga invisibile e l'illusione immersiva non venga mai interrotta. I visitatori possono avvicinarsi al contenuto senza mai proiettare un'ombra.





Un altro importante vantaggio nell'uso dei proiettori Panasonic era la capacità di fotografare chiaramente le immagini immersive da parte dei visitatori per l'uso sui loro social media. David Browne ha spiegato: *"Oggi siamo dominati dai social media e invitiamo i nostri visitatori a scattare il maggior numero possibile di foto." Molte coppie amano farsi un selfie insieme nella stanza di Game of Thrones, ad esempio.*

Raggiungere gli obiettivi del tour

Oltre ai principali proiettori Panasonic, nello spazio sono presenti anche altre tecnologie Panasonic, che vanno dai proiettori più piccoli ai display professionali. Alcuni di questi sono mescolati nei design dei set per nascondere la magia, mentre altri sono display interattivi.

David prosegue dicendo che la capacità di lavorare con Panasonic è stata fondamentale nel realizzare ciò che il tour si è prefisso di raggiungere. *"Grazie a Panasonic, ora è possibile vedere il meglio che Game of Thrones può offrire in Irlanda del Nord."*



