



CASE STUDY

D-Day Landing Museum'daki Panasonic projektörler: Sürükleyici bir tarihi deneyim.

Client: Fransa, Arromanches-les-Bains'teki D-Day İniş Müzesi.

Konum: Place du 6 juin, 14117 Arromanches-les-Bains, Fransa.

Product(s) supplied:

PT-MZ16KL

PT-RZ790

PT-RZ990

ET-EMW300

ET-DLE060

ET-DLE085

ET-DLE020

Challenge

D-Day inişlerinin tarihi olaylarını yeniden yapılandırın, nesiller arası bir hatırlama görevi için birden fazla yeri, eseri ve arşiv görüntüsünü bir araya getirin.

Solution

Son teknoloji Panasonic lazer projektörlerle desteklenen bir oditoryum, sürükleyici bir video duvar resmi, video haritalama ve sanal gerçeklik projeksiyonları dahil olmak üzere çok sayıda kurulum.

"Video kullanımı, görüntünün kelimeler üzerindeki gücünden yararlanarak D-Day Landings'in tarihini görselleştirmeye yardımcı olur."

Frédéric Sommier

Director
D-Day Museum





Müze konsepti

"Elimizde liman olmadığı için, bizimkini getireceğiz." Bu sözlerle Winston Churchill ve Lord Mountbatten, Arromanches'i ve yapay limanını, Fransa'yı, Avrupa'yı ve dünyayı tiranlıktan kurtarmaya yardımcı olan 6 Haziran 1944'teki tarihi Müttefik çıkarmalarının merkezi bir parçası haline getirdi.

Görsel sergi, 1944 yazında insanları, ekipmanları ve malzemeleri iç bölgelere taşımak için kullanılan prefabrik limanların inşasında yer alan inanılmaz teknolojik ve lojistik zorluğu açıklayacak yedi sekans içeriyor.



Anıt yolu

Ziyaretçiler ilk olarak PT-RZ790 mono-DLP™ lazer projektör tarafından yansıtılan 1919-1944 yılları arasındaki dönemi anlatan bir tanıtım filmi için bir oditoryumda oturmaya davet ediliyor.

Daha sonra bir üst geçidi geçecekler ve 5 Haziran gecesinden 6 Haziran 1944'e kadar olan olayları tasvir eden 10m x 3m panoramik bir görüntü izleme şansına sahip olacaklar. Modern tarihin en karanlık saatlerinden bazılarını yeniden yaşadıkları sonra bir ışık demeti memnuniyetle karşılanır.

Bu sürükleyici alanda projeksiyon mesafesi çok kısadır ve entegratör Auvisys'in dört adet 1 Çipli DLP PT-RZ790 lazer projektör ve ET-DLE060 kısa yansıtma açılı lens seçmesine öncülük eder. Ziyaretçiler projektörlere yakın olduklarından, izleyicilerin rahatsız edilmemesini sağlamak için bunlar 'SESSİZ' moda ayarlanmıştır. Projektör parlaklığı, sabit ışık çıkışı sağlayacak şekilde ayarlanmıştır.

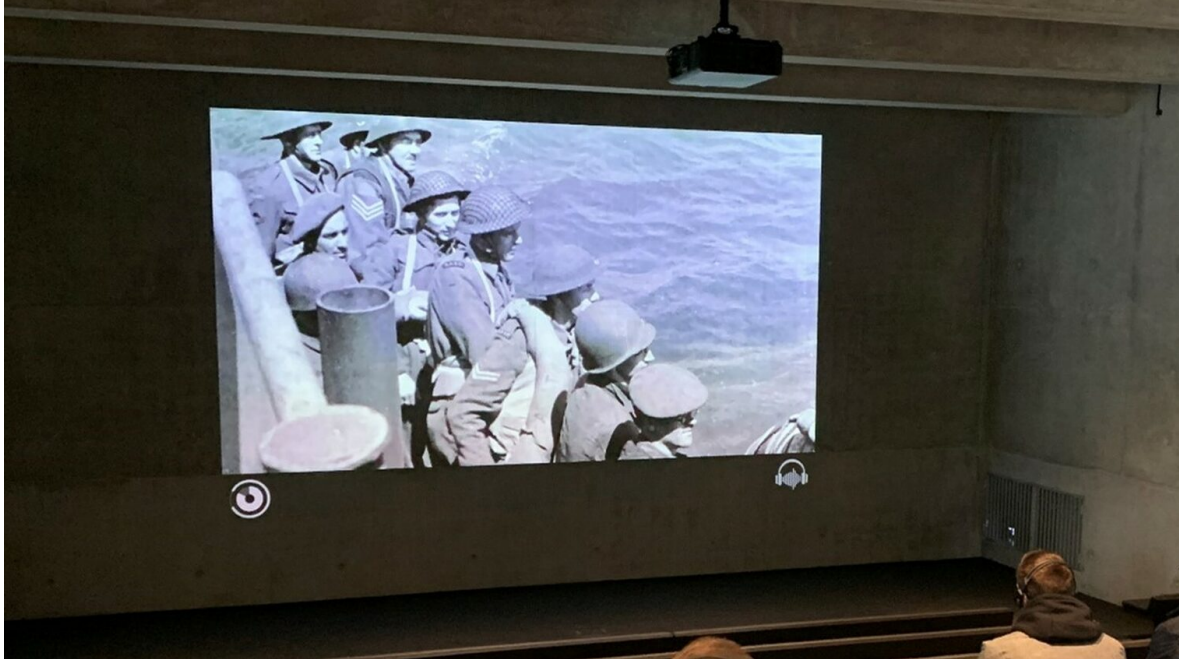
Sanal gerçeklik projeksiyonu

28 m²'lik büyük bir modelde video haritalama, 7 Haziran'dan 11 Haziran 1944'e kadar D-Day sonrası operasyonları analiz eder. Limanın şeffaf bir holografik tuval üzerine yansıtılması, pencerelerden denizin zeminine bindirilmiş, ziyaretçilerin önlerinde yeniden inşa edilen yapay limana, dönemi mükemmel bir şekilde yansıtan bir film müziğine tanık olmalarını sağlar.

"Kompakt, parlak, güvenilir ve sessiz projektörler arıyorduk," diye açıklıyor D-Day Landings Müzesi'nde görsel-işitsel kurulumdan sorumlu entegratör Auvisys Satış Direktörü Christophe Vallée. "Model projeksiyonu için, sadece Panasonic'in sunduğu ET-DLE020 ultra geniş açılı lense sahip bir PT-RZ990 kullandık."

Projektör parlaklığını ortam ışığı seviyelerine göre otomatik olarak ayarlamaya yardımcı olan bir parlaklık sensörü de eklenmiştir.





Güvenilirlik ve ayırık kurulum

Tüm projektörler DIGITAL LINK portu üzerinden HDBaseT'ye™ bağlanır. Bu, uzun kablolama mesafelerinde güvenilir bir bağlantıyı garanti eder. Entegrasyon, projektörü ve video kaynağını birbirine bağlayan tek bir kabloyla gizli ve güvenlidir.

Panasonic'in lazer projektörleri minimum bakım gerektirir. 3LCD PT-MZ ve 1 Çipli DLP PT-RZ serisi, son teknoloji ürünü toza dayanıklı optik motor sayesinde uzun süreli parlaklık ve renk bütünlüğü ile 20.000 saat bakım gerektirmeyen çalışma sağlamak üzere tasarlanmıştır.

Frédéric Sommier, "Panasonic'in pazar lideri projektörleri sayesinde müzedeki yüksek teknolojik yenilikler, tarihin önemli bir bölümünü günümüze taşıyor." diyerek sözlerini sonlandırıyor.

"Grâce à l'apport technologique de ce nouvel établissement, notamment au travers des vidéoprojecteurs Panasonic, l'Histoire a vraiment rendez-vous avec l'avenir. "

Frédéric Sommier

Director

D-Day Museum

