



CASE STUDY

## El Jardín de Monet florece con los proyectores Panasonic

Cuando FKP Scorpio y Temple Live Entertainment adquirieron los derechos para dar vida a los cuadros impresionistas de Claude Monet en una inspiradora experiencia interactiva e inmersiva para Suecia, recurrieron a expertos en tecnología: Panasonic Connect Europe para los proyectores, los pioneros suizos en contenidos Projektil y los integradores de sistemas líderes en el mundo Creative Technology.

**Client: Monet's Garden, una experiencia inmersiva traída a Suecia por FKP Scorpio y Temple Live Entertainment.**

Ubicación: Estocolmo y Malmö en Suecia.

Product(s) supplied:

ET-DLE060

ET-DLE150

PT-RZ120

## Challenge

Reinterpretar la obra de Claude Monet, fundador del Impresionismo, para una nueva generación con una increíble experiencia interactiva e inmersiva.

## Solution

La serie PT-RZ120 de proyectores láser de 1 chip DLP Solid Shine de Panasonic ofrece imágenes vívidas y de alto brillo en una unidad compacta y ligera. Si a esto le añadimos los revolucionarios contenidos de Projektil y las vanguardistas técnicas de integración de Creative Technology, Suecia ha conseguido un auténtico espectáculo de inmersión.

*"Las experiencias inmersivas y de gran impacto visual son la nueva forma de entretenimiento. Pero para que estas experiencias destaquen, se necesita la mejor calidad visual, y Panasonic y nuestro equipo la ofrecen día tras día."*

---

**Bozo Rasic**

Managing Director  
FKP Scorpio



Promotores: [FKP Scorpio Suecia](#) y [Temple Live Entertainment](#)

Integrador: [Creative Technology](#)

Proveedor de contenido: [Alegria Konzert GmbH](#)

Créditos fotográficos: Biggy / Monet's Garden



Cuando FKP Scorpio y Temple Live Entertainment adquirieron los derechos para dar vida a los cuadros impresionistas de Claude Monet en una inspiradora experiencia interactiva e inmersiva para Suecia, recurrieron a expertos en tecnología: Panasonic Connect Europe para los proyectores, los pioneros suizos en contenidos Projektil y los integradores de sistemas líderes en el mundo Creative Technology.

*"Las experiencias inmersivas y de gran impacto visual son la nueva forma de entretenimiento.", afirma Bozo Rasic, Managing Director de FKP Scorpio. "Pero para que estas experiencias destaquen, se necesita la mejor calidad visual y Panasonic y nuestro equipo ofrecen esa calidad, día tras día".*

La experiencia artística inmersiva [MONET'S GARDEN](#) es un fantástico viaje de 360 grados a través de la historia y las obras de uno de los mayores artistas del siglo pasado. El original concepto de la exposición se escenifica con tecnología multimedia de última generación, que permite a los visitantes sumergirse por completo en el mundo y las famosas obras de arte del pintor impresionista Claude Monet (1840-1926).

Tres salas, el estudio, el jardín y la sala de exposición, ofrecen nuevas perspectivas sobre la vida de Monet, su obra y sus obras maestras. **El estudio** sumerge al público en las percepciones y técnicas del artista. Los temas centrales de Monet como la luz, la sombra, el viento y el elemento del agua como superficie reflectante se integran y entrelazan en la experiencia. **El jardín** es el lugar donde se funden la percepción real y la digital, ya que el visitante se ve literalmente arrastrado al jardín de Monet por la instalación interactiva. Al igual que en los cuadros de Monet, aquí todo el espacio brilla con partículas de colores vibrantes y naturales. Este extraordinario paisaje ajardinado inspira un breve paseo por el puente y las proyecciones de las paredes cambian interactivamente con los visitantes. Por último, **The Showroom** es el lugar donde los visitantes pueden sumergirse por completo en las pinturas mundialmente famosas de Monet. Las pinturas de nenúfares, culminación de la obra creativa de Monet, se presentan como colofón de la obra. Toda la habitación se convierte en un gigantesco estanque de nenúfares, creando la ilusión de un conjunto infinito.





*"La obra de Monet se realizaba a menudo en grandes lienzos y, al darle vida digitalmente, luce espectacular en las paredes y suelos de la experiencia", explica Rasmus Lilliestierna, de Creative Technology Technician, uno de los ingenieros responsables de la instalación de la exposición. "Pero para crear este increíble espectáculo es fundamental el ajuste y la alta calidad cromática de los proyectores."*

Monet's Garden utiliza 37 proyectores láser Panasonic de la serie PT-RZ120 con ópticas DLE060 y DLE150. Los proyectores compactos son ideales para un uso intensivo y un alto brillo duradero en entornos inmersivos. Los proyectores ofrecen una alta luminosidad de 12.000 lm, resolución WUXGA y una relación de contraste de 10.000:1, mientras que el sistema Daylight View 3 optimiza unas imágenes nítidas y vívidas incluso en entornos con mucha luz. El PT-RZ120 también comparte ópticas opcionales con toda la gama de proyectores de 1 chip DLP de Panasonic, por lo que se puede utilizar el mismo proyector en salas más pequeñas o más grandes.

## Fácil configuración en situaciones extremas

Con la experiencia inmersiva creada en un edificio temporal en Djurgården, Estocolmo, el equipo de Creative Technology se vio presionado para instalar rápidamente los proyectores Panasonic. Rasmus afirma que la ligereza de los proyectores compactos y la facilidad de su configuración con el mando a distancia hacen que sea un placer trabajar con los dispositivos de Panasonic.

*"Como nunca antes había usado este modelo, me sorprendió mucho su ligereza. Hace diez años, nunca se habría podido montar este tipo de proyector con sólo dos personas y un elevador",* explica Rasmus.

La flexibilidad de instalación del RZ120 permite utilizar el proyector en salas de casi cualquier tamaño. El ajuste geométrico permite proyectar en pantallas curvas o con formas especiales, y su cuerpo compacto y la posibilidad de configurar su posición en 360 grados hacen que el proyector pueda instalarse y proyectar en cualquier ángulo.

El equipo utilizó el mando a distancia de los proyectores para el blending y el warping de las imágenes. *"Al principio me mostré escéptico cuando nos sugirieron que utilizáramos el mando para configurar los proyectores, pero resultó muy preciso y fácil de usar. Nos ahorró mucho tiempo",* dijo Rasmus.

Desde la inauguración de Monet's Garden en Estocolmo en junio de 2023, el espectáculo ha funcionado sin contratiempos. *"Los proyectores son increíblemente fiables y la calidad visual es muy alta",* añade Rasmus. *"Tenemos proyectores que han estado funcionando durante 3.000 y 300 horas y la calidad de salida es la misma".*





## Imágenes de alta calidad dignas de los maestros

La serie proporciona un balance de blancos y una reproducción del color de gran precisión en cualquier modo de proyección y mantiene una alta calidad de imagen durante periodos muy prolongados. Detail Clarity Processor 3 es un circuito de procesamiento de imágenes que mejora y realza los detalles más sutiles de las imágenes artísticas. La carcasa resistente al polvo con su bloque óptico hermético también ayuda a reducir el mantenimiento y prolonga la vida útil del proyector con hasta 20.000 horas de funcionamiento continuo sin mantenimiento. El motor óptico de doble accionamiento con ruedas de fósforo dobles garantiza un funcionamiento fiable 24/7 con protección contra fallos de la fuente de luz, mientras que la conmutación de entrada de backup de alta velocidad del proyector ayuda a minimizar los blanking de la pantalla durante la proyección.

La serie proporciona un balance de blancos y una reproducción del color de gran precisión en cualquier modo de proyección y mantiene una alta calidad de imagen durante periodos muy prolongados. Detail Clarity Processor 3 es un circuito de procesamiento de imágenes que mejora y realza los detalles más sutiles de las imágenes artísticas. La carcasa resistente al polvo con su bloque óptico hermético también ayuda a reducir el mantenimiento y prolonga la vida útil del proyector con hasta 20.000 horas de funcionamiento continuo sin mantenimiento. El motor óptico de doble accionamiento con ruedas de fósforo dobles garantiza un funcionamiento fiable 24/7 con protección contra fallos de la fuente de luz, mientras que la conmutación de entrada de backup de alta velocidad del proyector ayuda a minimizar los blanking de la pantalla durante la proyección.

