

CASE STUDY

Nuevo Albano Campus impulsado por la red AVoIP con soluciones de Panasonic

Client: Universidad de Estocolmo

Ubicación: Stockholm, Sweden

Product(s) supplied:

PT-FRZ50

PT-RZ120

PT-VMZ40

AW-HN40H

Challenge

El objetivo era dotar al campus de Albano de una infraestructura audiovisual de vanguardia, de uso intuitivo, fiable, fácil de mantener y capaz de satisfacer las necesidades educativas y de investigación actuales y futuras.

Solution

Una red AV sobre IP para gestionar y controlar más de 400 puntos conectados con proyectores Panasonic, pantallas equipadas con Intel SDM y cámaras remotas PTZ.

Solución Panasonic: 140 pantallas Panasonic, 82 proyectores y 50 cámaras remotas PTZ para conferencias, salas de reuniones y streaming en tiempo real instaladas en todas las instalaciones.

- Pantallas de la serie SQE de Panasonic con slot Intel SDM compatible con el sistema de presentación inalámbrico WolfVision, Cynap Pure
- Pantallas de la serie CQE de Panasonic
- Proyectores láser Panasonic PT-RZ120 de 1 chip DLP Solid Shine con 12.000 lúmenes para grandes auditorios.
- Proyectores láser Panasonic PT-FRZ50 1-Chip DLP ideales para espacios de aprendizaje presenciales o remotos.
- Proyectores láser LCD Panasonic PT-VMZ40 para imágenes vivas de alto brillo en una unidad compacta.
- Panasonic AW-HN40 cámaras PTZ integrada para el aprendizaje híbrido y remoto y la grabación de las conferencias.

Instalación: Informationsteknik Distribución: Special-Elektronik Crédito de la foto:

[Informationsteknik](#)
& [Special-Elektronik](#)

"En términos de funcionalidad, facilidad de uso, mantenimiento y capacidad para avanzar hacia el futuro, creo que esta solución audiovisual no tiene equivalente en Europa."

Mauritz Torstenson

Un nuevo centro de educación e investigación de 70.000 m², capaz de atender las necesidades de hasta 15.000 estudiantes requiere una red AV integrada que pueda satisfacer las necesidades de la universidad tanto hoy como en el futuro.

Así se concibió el nuevo Campus Albano, una instalación de vanguardia para la Universidad de Estocolmo. Mauritz Torstenson, responsable de la gestión global del proyecto en nombre de la Universidad de Estocolmo, tenía una visión clara en mente.



"Queríamos que los sistemas AV fueran consistentes y fáciles de usar para profesores y estudiantes en todos los espacios de reunión y auditorios, tanto si asistían en persona como en remoto", explicó. "Además, necesitábamos equipos AV fiables y de alta calidad que pudieran satisfacer las necesidades de hoy y del futuro".

Con más de 130 salas de reuniones, 7 auditorios y más de 40 salas de conferencias para equipar, los especialistas en AV y el ganador de la oferta de 4,5 millones de euros [Informationsteknik](#) se encargaron de instalar la red AVoIP integrada con más de 400 puntos. Colaboraron estrechamente con la universidad y su asesor AV en el proyecto, Jonas Backman.



Confiar en un pequeño número de fabricantes de calidad

"Para cumplir con las especificaciones, era importante identificar un número reducido de fabricantes de productos específicos para reducir la complejidad de la solución y facilitar la gestión global del proyecto", explica Mats Andreasson, uno de los responsables de la oferta en Informationsteknik.

La universidad ya había tenido experiencias positivas con productos Creston y Panasonic. La solución de futuro de la oferta ganadora era una única red AVoIP, basada en Crestron y su tecnología DM-NVX, para transportar todas las señales de los equipos de imagen, sonido y de control a través de una única red, evitando la necesidad de tender cableado por todas partes.

Se eligieron proyectores, cámaras PTZ y pantallas Panasonic para equipar los diferentes espacios de aprendizaje y reunión. Inicialmente, se consideraron las pantallas de un fabricante diferente para el proyecto, pero la inclusión de la ranura Intel SDM en las pantallas de la [serie SQE](#) de Panasonic cambió la decisión. Esto permitió a la universidad utilizar el sistema de presentación inalámbrica totalmente integrado de Wolfvision que utiliza la ranura SDM en la pantalla, eliminando la necesidad de cables y decodificadores adicionales.

SDM importante en el futuro AV

Panasonic considera que Intel SDM como una característica clave para hacer que sus equipos AV sean flexibles y escalables para cualquier solución para el futuro. Como resultado, Intel SDM se incluye ahora de serie en la mayoría de los nuevos proyectores y pantallas.



"En última instancia, las pantallas de Panasonic ofrecían una solución mejor y un mayor brillo con una calidad de visualización mejorada respecto a la competencia, todo ello por un precio menor. Fue una decisión fácil de tomar", dijo Mats.

En total, el Campus de Albano tiene hasta 140 pantallas Panasonic que se utilizan en 120 salas, utilizando una combinación de la serie SQE de Panasonic con los sistemas de presentación inalámbrica WolfVision Cynap Pure utilizando el slot SDM y la [serie CQE](#) de entry-level.



Proyectores para satisfacer todas las necesidades

La instalación cuenta con una gama de proyectores Panasonic para satisfacer todas las necesidades. En los auditorios más grandes, hay 12 proyectores láser [PT-RZ120](#) de 1 chip DLP Solid Shine que ofrecen 12.000 lm.

Estos proyectores están diseñados para un uso intensivo y un brillo duradero en el entorno educativo. Ideales para grandes auditorios, producen imágenes vivas, precisas e inmersivas con resolución WUXGA y una relación de contraste de 10.000:1, mientras que el sistema Daylight View 3 optimiza las imágenes incluso en entornos con mucha luz.

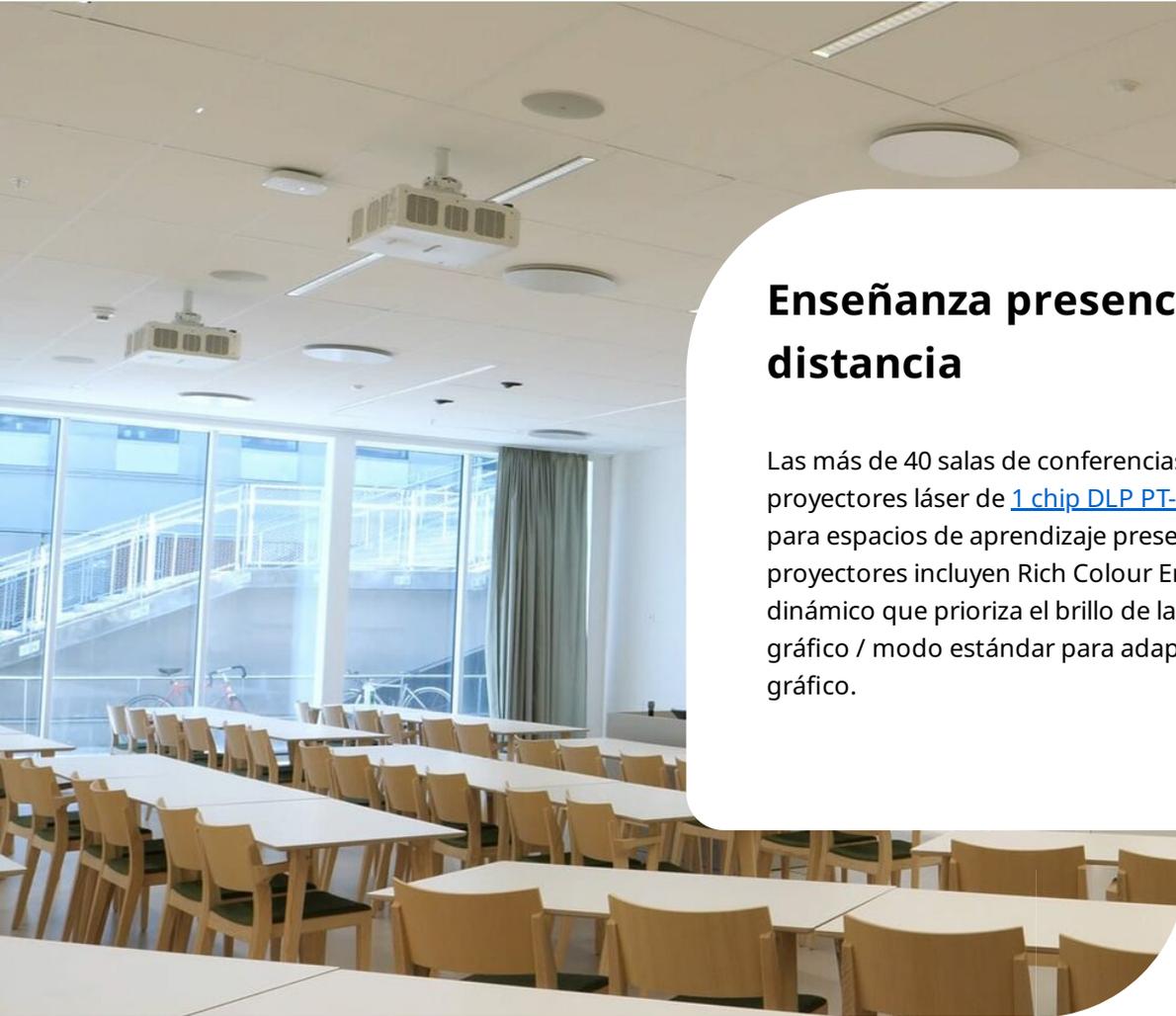
Facilitar el aprendizaje activo

También hay cuatro Centros de Aprendizaje Activo que fomentan la enseñanza interactiva y la creatividad de los estudiantes. Cada zona está equipada con mesas redondas, pantallas, pizarras comunes y un sistema de presentación inalámbrico. La tecnología facilita la colaboración entre los alumnos, ya que pueden utilizar su propio ordenador, tablet o smartphone para compartir contenidos en la pantalla común del grupo o en todas las pantallas de la sala. Los ejercicios en grupo en la sala permiten al profesor participar en los debates y ver cómo interactúan los alumnos entre sí.



Todas las fuentes de imagen se envían a través de redes (AVoIP) a los monitores o proyectores deseados situados en la sala. A través de la tecnología AVoIP, la fuente de imagen se puede mostrar simultáneamente en otras instalaciones sin retraso visible. Las salas también están equipadas con proyectores, altavoces, micrófonos y visualizadores (cámaras de documentos) para compartir fácilmente con las pantallas en las mesas.

La tecnología está pensada para que su uso sea lo más sencillo y flexible posible y al integrar toda la tecnología en las aulas de formación con un sistema de control, el profesor dispone de la capacidad de gestionar todas las funciones, como la iluminación, el volumen, el encendido del proyector o la cámara, desde un único panel táctil. Y no importa qué habitación se utilice, la tecnología es la misma.



Enseñanza presencial y a distancia

Las más de 40 salas de conferencias están equipadas con 2 proyectores láser de [1 chip DLP PT-FRZ50](#) que son ideales para espacios de aprendizaje presenciales o remotos. Estos proyectores incluyen Rich Colour Enhancer con un modo dinámico que prioriza el brillo de la imagen, y un modo gráfico / modo estándar para adaptarse al contenido gráfico.

Ahora que cada vez hay más clases y reuniones online, es importante utilizar un proyector que no dificulten el debate. El FRZ50 incluye un modo silencioso que permite un funcionamiento prácticamente inaudible de 27 dB. Admiten señales de entrada 4K/60p para poder reproducir vídeo Ultra HD con la resolución de los proyectores incluso cuando se distribuye la misma señal a varios terminales compatibles con 4K con distintas resoluciones de imagen. La instalación es sencilla porque los proyectores están equipados con un zoom óptico de 2,0x que admite una amplia gama de distancias de proyección y proporciona a la pantalla una imagen amplia y brillante.

Para las salas de reuniones internas, la universidad ha desplegado 10 proyectores láser LCD [PT-VMZ40](#) para obtener imágenes vívidas de alto brillo en una unidad compacta que, al igual que todos los proyectores de Panasonic, ofrece 20.000 horas de proyección sin mantenimiento.

Cámaras para la enseñanza híbrida y el streaming

En todos los auditorios y salas de conferencias, hay un total de 50 cámaras PTZ Panasonic [AW-HN40](#) integradas para el aprendizaje híbrido y remoto y la captura de las conferencias. Estas cámaras, que forman parte de la gama PTZ más extendida del mundo, están diseñadas para ofrecer calidad de imagen, velocidad de implementación, fiabilidad e interoperabilidad con los estándares del sector. En su auditorio más grande, las múltiples cámaras se gestionan mediante un controlador de cámara remoto [AW-RP60 de Panasonic](#).



Intuitivo de usar

Con el sistema ya plenamente operativo, Mauritz afirma que la reacción del personal y los estudiantes ha sido muy positiva. "Todos encuentran la solución muy intuitiva de usar y aprecian cómo trabajan juntos en armonía", añadió. "La calidad de la imagen es excelente y el sistema es fiable y fácil de gestionar, con un solo técnico AV para todas las salas.



"Recientemente nos visitó para dar una conferencia uno de los catedráticos de Economía más importantes de Europa y comentó que era el mejor sistema AV que había utilizado nunca".

Tanto Mauritz como Mats coincidieron en que la clave del éxito de este proyecto de dos años había sido la estrecha relación de trabajo entre el cliente, el integrador y los fabricantes de productos.

"No hay duda de que fue un proyecto complejo y no todo fue sencillo", dijo Mats. "Hubo algunos pequeños obstáculos en el camino, pero nada importante. La planificación inicial para la integración de las redes de IT y AV fue muy importante. Pero una vez en la fase de instalación, los productos encajaron a la perfección en la solución".

De cara al futuro, Mauritz cree que el Campus Albano cuenta con una solución AV a la altura de las exigencias de las nuevas instalaciones. "En términos de funcionalidad, facilidad de uso y mantenimiento y capacidad para llevarnos hacia el futuro, creo que esta solución AV no tiene rival en Europa".

