



CASE STUDY

Örebro eşlemesinde perde kalkıyor

Örebro Şehir Tiyatrosu, bu yıl üçüncü kez herkesin erişebileceği bir görsel sanat etkinliği gerçekleştirmek üzere Örebro Tiyatrosu'nda bir ön cephe gösterisi düzenliyor.

Product(s) supplied:

PT-RZ970

Challenge

Binanın ön cephesini aydınlatmak üzere yalnızca dört projektör kullanarak muhteşem bir projeksiyon eşleşmesi nasıl meydana getirilir.

Solution

Organizatörler, iki adet PT-DZ21K 20.000 lümen ve iki adet PT-RZ970 9.000 lümen lazer ışık kaynağı projektörünü birleştirerek Örebro Länsteater tarafından oluşturulan canlı içerikle görsel anlamda büyüleyici bir gösteri oluşturabildiler.

"Panasonic AV teknolojisiyle ne elde edebileceğimizi biliyoruz: tam anlamıyla güvenilirlik. Bu, büyük etkinlikler organize ederken özellikle güven verici oluyor."

Per-Arne Gerdin

Project Manager



1882'de meydana gelen bir gaz aydınlatması kazası nedeniyle bina tamamen harap olmuştu. Tiyatroyu yeni kurulan elektrik aydınlatmasıyla tamamlayarak yeniden inşa etmek yedi yıl sürmüştü.

Bugün Örebro Şehir Tiyatrosu, binanın tarihini ve sanata sunduğu katkıları tiyatronun yenilenen ön cephesini ışığa boğacak bir projeksiyon eşleme gösterisiyle kutluyor.

2017 yılında üçüncü ve son kez düzenlenen ön cephe gösterileri, herkesin erişebileceği bir görsel sanat etkinliği düzenleme amacıyla başlatılmıştı. Tiyatro, 2017 yılı gösterisi için dünya genelinde ün salmış, benzersiz ön cephe gösterileri hazırlayan Macar grup

Limelight Projection Mapping & Light Installation ile birlikte çalıştı. İmap 2016'da ilk ödülleri kazanan Macar grup, dünyanın en iyi video eşleme sanatçıları olarak biliniyor.

Üç gece boyunca düzenlenen ve 14 performans içeren 'Scenkonster - duvara karşı bir ön cephe gösterisi!' kapsamında tiyatronun önündeki meydanda açık bir toplanma alanı oluşturuluyor. İnsanların bir araya gelmesinin değişim için bir ön koşul olduğu kanısından ilham alan tiyatro, karşıt kutupların bir araya gelip sanat aracılığıyla etkileşime geçebileceği benzersiz ve yaratıcı bir çalışma sunuyor.

Univentum, Örebro Länsteater ile birlikte buna yaraşır etkileycilikte görsel bir şölen sunabilmek için iki adet Panasonic PT-DZ21K, 20.000 lümen lazer projektörü kullanıyor.

DZ21K, 2012'de piyasaya sürüldüğünden beri canlı etkinlikler alanında en çok kullanılan ürünlerden biri oldu. Bu projektörlerden iki adet temin edilerek binanın orta bölümünü eşlemek üzere kullanıldı.

Binanın daha küçük yan bölümleri ise pek alışık olmadığımız şekilde 10.000 lümenlik bir (merkezi) lazer projektör olan PT-RZ970'den iki adet kullanılarak eşlendi.

Special-Elektronik AB Ürün Yöneticisi Christoffer Fagerström, " Bu projektörün de öbürü kadar iyi iş görmesinden çok memnun kaldık," dedi. "Büyük lümen farklılığına rağmen parlaklıkları neredeyse aynıydı."

Beş dakikalık eşleme gösterisinin içeriği, fütürist çizgi sanatıyla pek çok ünlü oyuna yapılan atıfları birleştiriyor.

"Panasonic AV teknolojisiyle ne elde edebileceğimizi biliyoruz: tam anlamıyla güvenilirlik. Bu, büyük etkinlikler organize ederken özellikle güven verici oluyor.

"Bu durum, eşleme sanatçılarının yaratıcılıklarına odaklanabilmelerini sağlıyor. Ortaya çıkan sonuç ise söze gerek bırakmıyor; tiyatro, etkinliğin başarısından çok memnun kaldı," diye ekliyor Univentum Proje Yöneticisi Per-Arne Gerdin.

