



CASE STUDY

Oxo Museo da vida a la historia del videojuego

La institución museística malagueña confía en la tecnología audiovisual Panasonic Connect para reinventar su sala inmersiva 360°

Client: OXO Museo de Videojuegos

Ubicación: Málaga

Product(s) supplied:

PT-MZ680

PT-MZ880

ET-ELU20

Challenge

Impulsar la calidad de la sala inmersiva del OXO Museo del Videojuego, creando un espacio multiusos inmersivo 360° que promueva una experiencia única para sus visitantes, superando sus expectativas.

Solution

Se instaló un sistema de proyección con tecnología 3 LCD; 9 proyectores láser PT-MZ680 para las proyecciones de suelo y 6 proyectores PT-MZ880 para las paredes. Creando un entorno inmersivo a 60 fotogramas por segundo, considerando aspectos como la proximidad del usuario a la pared y asegurando que no se generaran sombras.

Málaga 2023 – OXO Video Game Museum de Málaga, centro dedicado al pasado, presente y futuro de los videojuegos e impulsado por Kaiju Entertainment, empresa verticalizada en la industria gamer, ha dado una vuelta de tuerca a su sala inmersiva, a través de la tecnología audiovisual de Panasonic Connect, con un resultado que está a la altura de las exigencias de los aficionados a los videojuegos.



OXO Museo del Videojuego pone al público más de 500 piezas, consolas y juegos originales en sus cinco plantas, y cuenta con exposiciones permanentes y temporales sobre temáticas como la primera exposición oficial del reconocido videojuego Final Fantasy, comisariada por Square Enix fuera de Japón. Uno de sus principales espacios es una sala inmersiva de 40 m², enmarcada dentro de su exposición permanente, que incluye diferentes proyecciones relacionadas con sus instalaciones temporales. El principal reto para la institución del Museo del Entretenimiento Kaiju era potenciar la calidad de esta sala, creando un espacio polivalente inmersivo 360° que promoviera una experiencia única para sus visitantes. Los más de 10.000 usuarios que visitan el centro al mes suelen ser perfiles gamer, por lo que OXO Museo del Videojuego buscó tener un entorno de alta gama que superara las expectativas de los asistentes.

Para cumplir con los requisitos técnicos del proyecto, OXO Museo ha confiado en la tecnología audiovisual Panasonic Connect, concretamente en sus proyectores láser de alta calidad que crean entornos inmersivos a 60 fotogramas por segundo, superando los altos estándares de calidad buscados por la institución museística. El sistema implementado incluye 9 proyectores PT-MZ680 para las proyecciones del suelo y 6 proyectores PT-MZ880 para las paredes, modelos que cuentan con tecnología 3 LCD, con un diseño compacto y silencioso.



Con 6.000 y 8.000 lúmenes de potencia respectivamente y resolución WUXGA, estos proyectores Panasonic incluyen funciones como el edge blending, los ajustes de geometría y la sincronización dinámica de los valores de contraste. Esto mejora la uniformidad de las imágenes en el sistema multipantalla y reduce las áreas superpuestas para obtener una imagen completa sin defectos. Estos dispositivos también incorporan una salida de luz RGB optimizada, que garantiza una visualización óptima desde cualquier ángulo de la habitación. Gracias al uso de las ópticas de ultracorta distancia ET-ELU20, las más cortas del mercado, se ofrecen imágenes de gran tamaño a una distancia reducida, evitando la creación de sombras para garantizar una experiencia inmersiva de alto nivel.

"Javier Arbós, director general de OXO Museo del Videojuego comenta "Desde el momento en que cruzas las puertas de nuestro museo, te sumerges en una experiencia que redefine tu percepción de la realidad. Nuestra sala inmersiva, estratégicamente ubicada al comienzo de su visita, es la primera parada de su viaje y tiene reservada una sorpresa excepcional para usted. A través de tecnología de punta, esta sala te transporta directamente a un videojuego, provocando asombro y deleite en visitantes de todas las edades." Para nosotros es un placer estar al servicio de proyectos tan interesantes y con tanto potencial como el OXO Museo del Videojuego. Esto reafirma nuestro compromiso con la industria del entretenimiento y la cultura, donde las proyecciones inmersivas son cada vez más importantes", afirma Daniel Collado, Partner Account Manager de Panasonic Connect, quien añade que "este proyecto fue un reto para nosotros, dado que tuvimos que ser muy precisos a la hora de coordinar con el equipo instalador. La proyección fue la protagonista de la sala inmersiva en el OXO Museo del Videojuego, por lo que tuvimos que tener en cuenta aspectos como la proximidad del usuario a la pared y asegurarnos de que no se generaran sombras. Todo ello para contribuir a una experiencia inolvidable para el usuario."

Javier Arbós

General Director

OXO Video Game Museum

Más fotos del OXO Museo

