



CASE STUDY

Panasonic instaluje rozwiązanie audiowizualne w siedzibie UNESCO

Firma Panasonic Corporation instaluje zintegrowane rozwiązanie audiowizualne w siedzibie UNESCO w Paryżu.



W ramach tej współpracy promujemy wspólne programy dotyczące edukacji przyszłego pokolenia, komunikacji oraz wsparcia technologicznego.

Zaangażowanie firmy Panasonic w edukację przyszłego pokolenia doprowadziło do organizacji programu World Heritage Eco Learning Program. Opierał się on na współpracy firmy z Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO i wybranymi miejscami z listy światowego dziedzictwa. Celem programu było danie dzieciom szansy na zwiedzenie tych miejsc oraz poznanie działalności UNESCO. Od 2008 roku w programie wzięło udział 4500 dzieci z 16 krajów i 23 miast.

Co więcej, firma Panasonic zorganizowała konkurs Eco Diary Picture, w ramach którego dzieci miały zaprezentować swój własny wkład w dbanie o środowisko na Ziemi w formie pamiętnika obrazkowego. Ceremonia rozdania nagród odbyła się w siedzibie UNESCO już dwukrotnie. Od 2008 roku w konkursie wzięło udział 970 000 dzieci z 51 krajów.

W ramach zagadnienia komunikacji firma Panasonic przygotowała we współpracy z kanałem National Geographic program telewizyjny pod tytułem „ODCINEK SPECJALNY NA TEMAT ŚWIATOWEGO DZIEDZICTWA”. Został on wyemitowany w 193 krajach na całym świecie.

Natomiast w ramach wsparcia technologicznego firma Panasonic zainstalowała w siedzibie UNESCO swoje systemy audiowizualne, w tym system komunikacji wideo HD oraz inne urządzenia AV. Dodatkowo firma wdrożyła projekt zastąpienia lamp żarowych energooszczędnymi lampami LED w miejscach wpisanych na listę światowego dziedzictwa. Lamp LED używają obecnie dwa miejsca światowego dziedzictwa: świątynia Kiyomizu w Kioto w Japonii, oraz zamek na Hradczanach w czeskiej Pradze.

Zintegrowane rozwiązanie

Po wielu sukcesach strategicznej współpracy w styczniu 2016 roku firma Panasonic zainstalowała zintegrowane rozwiązanie audiowizualne w siedzibie UNESCO w Paryżu.

Instalacja została zamontowana, by uczcić 70. rocznicę powstania UNESCO i kompletnie odmieniła infrastrukturę audiowizualną Pokoju 1, największej sali konferencyjnej w siedzibie organizacji.

Sala pomieści około 1000 osób i jest używana do organizowania konferencji międzynarodowych. Spotykają się w niej ważne osobistości z całego świata, na przykład premierzy czy sekretarze stanu, by omówić globalne problemy.

W sali konferencyjnej zamontowano kamerę wielofunkcyjną AK-HC1800 firmy Panasonic. Jej zadaniem jest nagrywanie wydarzeń międzynarodowych oraz występów organizowanych w siedzibie UNESCO. Kamera jest wyposażona w inteligentną funkcję, która znacząco zmniejsza potrzebę regulacji podczas zdalnego rejestrowania obrazu, przez co idealnie sprawdza się w przestrzeniach konferencyjnych.

Działa ona we współpracy z łatwym w obsłudze wieloformatowym przełącznikiem obrazu na żywo (AV-HS450EJ), zdalnym sterownikiem kamery (AW-RP50E) oraz przenośnym rejestratorem z kartą pamięci (AG-HPD24EJ). Dzięki takiemu systemowi jeden technik urządzeń audiowizualnych może sterować nagrywaniem i emitowaniem wydarzeń odbywających się w sali konferencyjnej.

W sali zainstalowano flagowy projektor firmy Panasonic, PT-DZ21K, używany do wyświetlania głównej projekcji. Zapewnia on niesamowicie piękny obraz, łatwą konserwację i niezawodne działanie. Projektor charakteryzuje się jasnością 20 000 lumenów, daje szerokie możliwości kreatywnych zastosowań oraz spełnia wszelkie oczekiwania związane z instalacją w tej sali konferencyjnej.

Ingrid Regien, dyrektor ds. informacji w UNESCO, twierdzi — „Jesteśmy teraz w stanie organizować wiele imprez międzynarodowych i wydarzeń kulturalnych. Możemy je nagrywać lub emitować na żywo za pośrednictwem wielu różnych usług multimedialnych, na przykład platform do strumieniowania w jakości HD lub kanałów telewizyjnych. Praca z nowym sprzętem jest dla nas ogromną przyjemnością, a dodatkowo potrzebujemy tylko jednego technika do nagrywania i emitowania treści”.

„Praca z nowym sprzętem jest dla nas ogromną przyjemnością”

Przyszłe plany

Panasonic i Centrum Światowego Dziedzictwa UNESCO będą nadal wspólnie publikować Kalendarz Światowego Dziedzictwa wydawany od 1995 roku. Kalendarz jest dostępny w wersji papierowej oraz w aplikacji World Heritage Calendar przeznaczonej na komputery stacjonarne i urządzenia przenośne.

Aplikacja została również przekazana jako narzędzie edukacyjne do współpracujących z UNESCO szkół z całego świata. Dzięki kalendarzowi firma Panasonic i organizacja UNESCO będą mogły przyczynić się do szerzenia wiedzy o potrzebie ochrony miejsc z listy światowego dziedzictwa oraz edukowania przyszłego pokolenia.

Lista elementów zestawu:

PT-DZ21KEJ: 3-chipowy projektor z systemem DLP™

AK-HC1800G: kamera wielofunkcyjna

AG-HPD24EJ: przenośny rejestrator z kartą pamięci

AV-HS450EJ: obsługujący wiele formatów przełącznik obrazu na żywo

AW-RP50E: zdalny sterownik kamery

