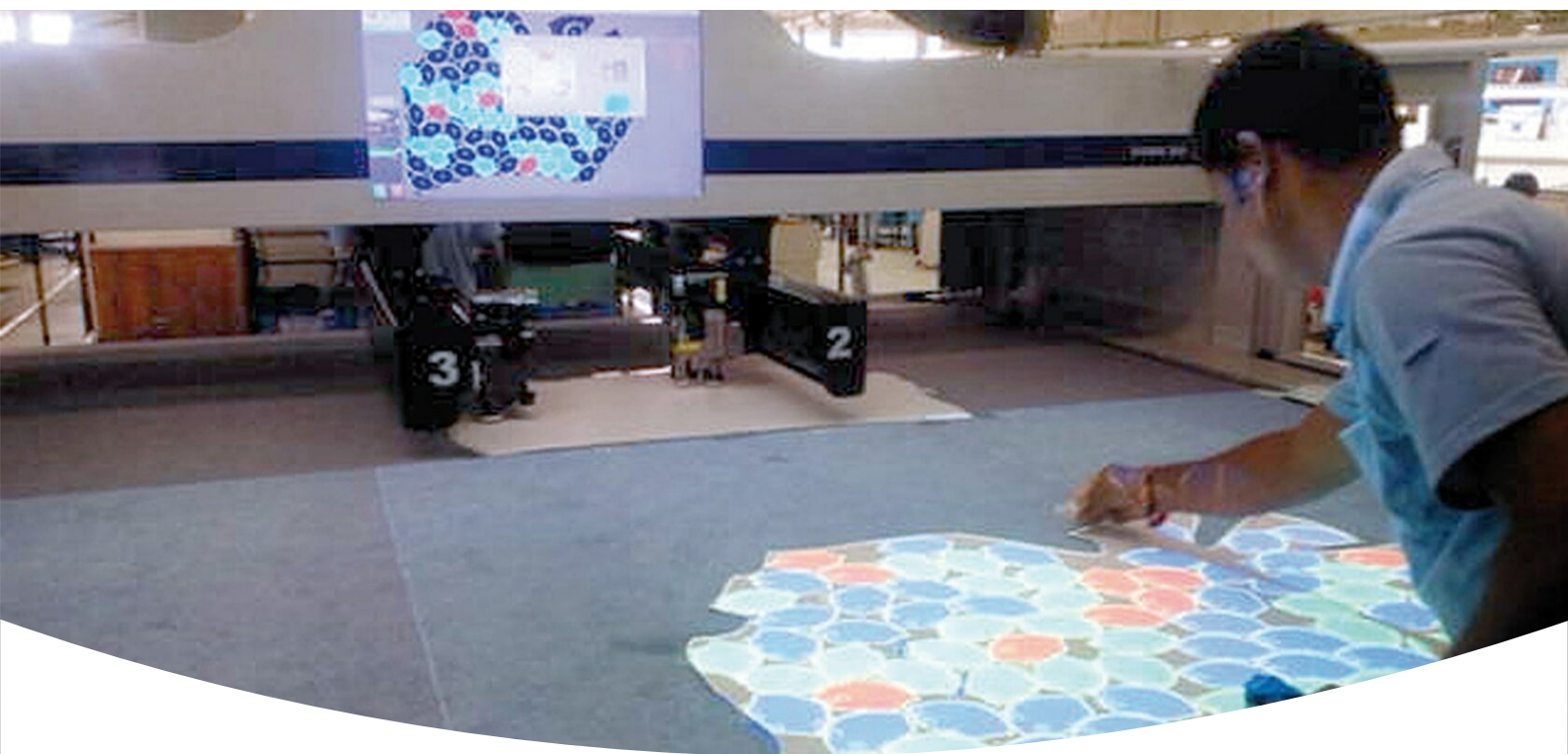




CASE STUDY

Precyzyjne cięcie

Product(s) supplied:

PT-VX610

Wyzwanie

Wdrażanie nowych technologii do istniejących metod produkcyjnych związanych zycinaniem i obróbką skóry.

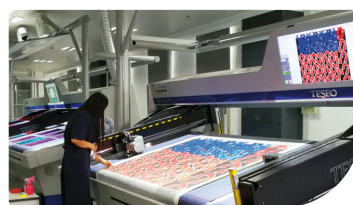
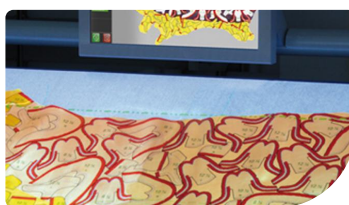
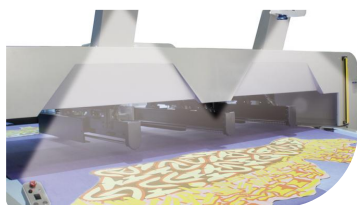
Rozwiązanie

Dzięki innowacyjnemu zastosowaniu technologii projekcyjnych Panasonic firma Teseo może wyświetlać wzory bezpośrednio na skórze przed rozpoczęciem wycinania.

"Opracowaliśmy metodę stosowania projekcji wideo w procesie wycinania, dzięki której ograniczamy ilość odpadów i zwiększamy wydajność pracy. Rezultaty są dla nas niezwykle satysfakcjonujące."

Giorgio Folicaldi

Teseo Spa



Firma Teseo od 1987 roku opracowuje narzędzia i rozwiązania do wycinania skóry wykorzystywane przez producentów odzieży i obuwniczą, także w procesie produkcji mebli i samochodów.

Jej celem jest zwiększanie wydajności produkcji poprzez wdrażanie nowych technologii i elastycznych rozwiązań, które spełnią potrzeby klientów wymagających coraz większej personalizacji produktów.

„Sposób, w jaki wykorzystaliśmy projektory wideo Panasonic PT-VX610 jest pewnością nietypowy w porównaniu z ich standardowymi zastosowaniami”.

„Sposób, w jaki wykorzystaliśmy projektory wideo Panasonic PT-VX610 jest pewnością nietypowy w porównaniu z ich standardowymi zastosowaniami” — twierdzi Giorgio Folicardi z firmy Teseo Spa. Umieściliśmy je w pozycji pionowej tak, aby wyświetlały wzory i obrysy bezpośrednio na skórze.

„Podstawowym zadaniem jest precyzyjne określenie pozycji kawałków skóry, aby wycinać je wirtualnie z wykorzystaniem projekcji”.

„Tę metodę można zastosować w wielu innych branżach, nie tylko przy obróbce skóry”.

W procesie podobnym do mappingu wideo projektor określa obrysy materiału za pomocą obrazu cyfrowego z oprogramowania CAD. Zamiast wyświetlać film z prototypem, operator może przed rozpoczęciem wycinania sprawdzić rozmieszczenie linii bezpośrednio na skórze.

„Ten etap jest niezwykle istotny, szczególnie ze względu na to, że pomaga nam zmniejszyć ilość odpadów i umożliwia sprawdzenie prawidłowego ułożenia materiału przed rozpoczęciem wycinania” — dodaje Giorgio. „Takie rozwiązanie jest nie tylko bardzo przydatne, ale również wygodne w obsłudze”.

„Ponadto projekcja jest przydatna do rzutowania na skórę różnych kolorów, co pozwala nam dostrzec różnice jakości pomiędzy jej fragmentami. Ma to istotne znaczenie, ponieważ umożliwia precyzyjne oznaczenie jakości każdego obszaru danego kawałka skóry”.

„Projekcja wideo odgrywa istotną rolę, ponieważ zapewnia operatorowi liczne korzyści, które pozwalają zwiększyć produktywność jego pracy i zmniejszają ryzyko popełnienia błędów”.

„System projekcji wideo ułatwia operatorom zbieranie wyciętych kawałków materiału. Tuż po ukończeniu wycinania czasami ciężko jest rozróżnić kawałki gołym okiem, ponieważ często są do siebie bardzo podobne”.

„Projektor wyświetla na skórze kolory i teksty, co znacząco ułatwia nam proces sortowania. Oznacza to, że projekcja wideo odgrywa istotną rolę w całym procesie, ponieważ zapewnia operatorowi liczne korzyści, które pozwalają zwiększyć produktywność jego pracy i zmniejszają ryzyko popełnienia błędu”.

„Tę metodę można zastosować w wielu innych branżach, nie tylko przy obróbce skóry. Może to być produkcja mebli pokrytych skórą, odzieży oraz elementów tapicerki samochodowej: foteli, desek rozdzielczych, obicia drzwi oraz akcesoriów”.

„Uważamy stosunek jakości do ceny tego rozwiązania za niezwykle korzystny”.

„Jeśli chodzi o firmę Panasonic” – dodaje Giorgio Folicaldi – „możemy potwierdzić, że jej produkty są naprawdę niezawodne.

Środowisko produkcyjne jest z reguły bardzo wymagające dla produktów tej kategorii — muszą znosić o wiele więcej niż w standardowych zastosowaniach wewnętrznych. W budynku produkcyjnym znajdują się duże ilości pyłu oraz, w naszym przypadku, drobiny skóry powstałe w procesie wycinania. Uważamy stosunek jakości do ceny tego rozwiązania za niezwykle korzystny”.

„Projektory Panasonic PT-VX610, szczególnie te zainstalowane na naszych maszynach, oraz sposoby ich podłączania i inne parametry, mają właściwości odpowiadające naszym wymaganiom”.

„Każdy z nich zapewnia jasność i rozdzielczość umożliwiające operatorom wygodną pracę. To też jest niezwykle ważne. Kolejną istotną funkcją jest dobra rozdzielczość kolorów”.

„Wyświetlane obrazy nie mogą migotać. Powodowałoby to niesatysfakcjonującą jakość obrazu i byłoby szkodliwe zarówno dla operatora, jak i dla samego procesu wycinania. Ten sprzęt naturalnie poprawi precyzję procesów i zredukuje liczbę błędów”.

„Jesteśmy bardzo zadowoleni z naszego wyboru. Wszystko działa tak jak powinno”.

„Kolejną istotną kwestią jest niezawodność projektorów, ponieważ w naszej firmie pracują one przez około 10 godzin dziennie. Muszą one zapewniać wysoką jakość obrazów oraz działać niezawodnie w naszym środowisku produkcyjnym. Jakakolwiek przerwa z powodu awarii znacząco zmniejszyłaby naszą produktywność. Jesteśmy bardzo zadowoleni z naszego wyboru. Wszystko działa tak jak powinno”.