



CASE STUDY

Tarihi bir binanın üzerine video yansıtma

Challenge

Tarihi bir iç mekanda eğlenceli bir video yansıtma deneyimi yaratma.

Solution

Sekiz Space Player™ lazer projektör, kompakt ve modern sahne ışığı tasarımıyla kaliteli video yansıtma olanağı sağlar.

"Lazer projektörler ile toplam sahip olma maliyeti önemli derecede düştü ve neredeyse satın alma fiyatına kadar indi. Bu projektörlerde filtre veya değiştirilebilen ışık kaynağı bulunmaz. 20.000 saatlik servis ömrü ile beş yıl boyunca herhangi bir ek ücret gerektirmeden çalışırlar."



Zdeněk Krýsl

Sales Manager for Czech and Slovak Republic
Panasonic Visual System Solutions Business Division – Europe



Aynı zamanda UNESCO'nun Dünya Mirası Koruma Alanı olarak kabul ettiği Prag'ın tarihi merkezindeki binalarda saklı olan ve 20. yüzyılın başından beri aynı amaçla kullanılan bir sürü oda var. Şehir, ziyaretçilerin rahatlayabileceği ve eğlencenin tadını çıkarabileceği çok sayıda yere sahip olmasıyla biliniyor.

Prag, çok sayıda şık mekana, yiyecek ve içeceklerinin lezzeti ile iç mekanlarının tasarımlarıyla misafirlerini şaşırtan bir çok yere ev sahipliği yapıyor.

Crazy Daisy, Wenceslas Meydanı'ndaki Astra Sarayı'nın bodrumuna hayat verdi. Mekanın en dikkat çeken yönü şık barı. Bu şık barın etrafında, barı ve barmenin şovunu doğrudan gören loca koltukları bulunur.

Crazy Daisy'nin bu kadar meşhur olmasının sebeplerinden biri de çalışanlarının neredeyse dünya üzerinde bilinen her içkiyi hazırlayabilmesidir. Prag'ın merkezinden geçen bir tramvayın içindeymişsiniz veya fezada uçuyormuşsunuz hissi veren video animasyonların yansıtılmasıyla tamamlanan kalıcı statik efektler ortamın atmosferini daha da büyüleyici kılıyor.

Crazy Daisy için toplamda beş efekt oluşturuldu. Animasyonlar, doğum günleri ve kurumsal toplantılar gibi farklı etkinliklere uyarlanabiliyor. Projenin karşılaştığı önemli zorluklardan biri de konumu. Saray, bazı orijinal dekorasyonlarını koruyan ve ulusal miras niteliği taşıyan bir bina. Bunun sonucu olarak, sarayın dış görünüşü değiştirilemiyor. Animasyonlar için kullanılacak projektörler odanın tasarımıyla kusursuz bir uyum sağlayacak şekilde kurulmak zorundaydı.

Binanın ulusal miras olmasından kaynaklanan bu kısıtlamaları karşılamak için, özel bir asma çözümünün de geliştirilmesi gerekti. Barın şık görünümüne uyum sağlamak için projektörlerin ağırlığı, gürültüsü ve estetik görünümleri de düşünülmesi gereken önemli etkenlerdendi.

Ayrıca, 7/24 çalışma kapasitesine sahip bu ekipmanın tam altında oturacak misafirleri rahatsız etmemek için mümkün olduğunca az gürültü yapması gerekiyordu.

Bir 3D projeksiyon çözümleri sağlayıcısı olan Nausus, lazer projeksiyon alanındaki uzmanlığından dolayı bu iş için uygun bulundu.

Projektörlerin seçiminde iki kriter göz önünde bulunduruldu: Projektörlerin, müşteriler tarafından fark edilmeyecek kadar küçük olmaları ve geleneksel aydınlatma ile aynı tasarımı ve işlevselleği sunabilmeleri gerekiyordu. Nausus, toplam sekiz adet Panasonic PT-JW130 Space Player kullanmayı tercih etti.

PT-JW130 projektörün küçük ve hafif olması, montajın çok daha basit olmasını sağladı. Evlerde veya ticari binalarda olduğu gibi sıradan elektrik kabloları ile çalışan sekiz PT-JW130 lazer projektör, barın yansıtma alanının tamamını kaplamada kullanıldı. Lazer teknoloji kullanmak, bakım gereksinimini en düşük seviyeye indirdi. PT-JW130, geleneksel lamba tabanlı projektörlerin aksine filtre ve lambanın değiştirilmesini gerektirmez ve bakım gerektirmeden 20.000 saat çalışmak üzere tasarlanmıştır.