



CASE STUDY

Visuele systemen schitteren in Sheffield

De Universiteit van Sheffield investeert in het creëren van de perfecte leeromgeving.

De universiteit, die onderdak biedt aan meer dan 26.000 studenten en 5.000 medewerkers, opende The Diamond Building in september 2015. In het gebouw zijn gespecialiseerde technische onderwijsfaciliteiten, een aantal collegezalen, groepslokalen, open leerruimten, een bibliotheek en ontmoetingsruimten ondergebracht.

De universiteit wilde graag een reeks audiovisuele technologieën die ervoor moesten zorgen dat het gebouw zowel technisch als architectonisch een faciliteit van wereldklasse zou zijn.

In totaal koos de universiteit voor 77 projectoren van Panasonic, 87 digitale schermen en een serie televisiecamera's van Panasonic, voor een ongekeerde leerervaring voor de studenten.

Diamond-schermen

De veelzijdigheid van de digitale schermen van Panasonic maakt deze geschikt voor uiteenlopende doeleinden. In The Diamond fungeren de schermen als digitale menu's in de mensa, informatiepunten en algemene bewegwijzering in het hele gebouw en een indrukwekkende videowand in de ontvangstruimte.

Ian Knowles, manager onderwijsinfrastructuur aan de Universiteit van Sheffield: "De beeldkwaliteit is geweldig, dit gebouw is 24 uur per dag, 7 dagen per week open, dus hebben we schermen nodig die de hele dag door ononderbroken kunnen werken."

Kitlijst

73 x PT-RZ370

22 x TH-42LFE7

49 x TH-50LFE7

16 x TH-47LFV5

1 x DZ13K

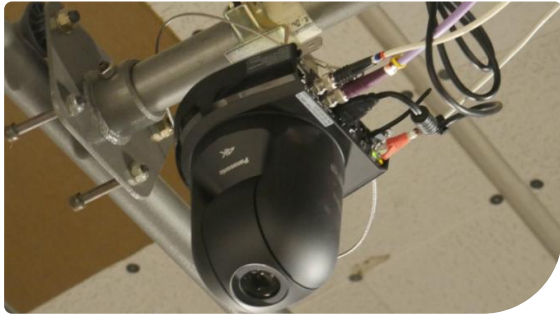
2 x RZ670

1 x DZ870

Met het aantal studenten en onderwijsmedewerkers dat gebruik maakt van The Diamond is er een constante stroom mensen in het gebouw. Het is dus belangrijk dat de schermen een helderheid en resolutie hebben die de aandacht van voorbijgangers kunnen trekken.

De schermen worden gebruikt om berichten door te geven over de dagelijkse activiteiten aan de universiteit voor zowel studenten als medewerkers. Dankzij de kwaliteit van de schermtechnologie van Panasonic zorgen we ervoor dat er geen belangrijke informatie verloren gaat.

Gareth Day, UK Group Manager voor Visual Systems bij Panasonic, legt uit: "De serie schermen levert uiterst gedetailleerde, natuurgetrouwe beelden. Dankzij de resolutie, duurzaamheid en eenvoudige installatie zijn deze schermen een perfecte oplossing voor de Universiteit van Sheffield. Ze hebben zonder meer een visuele impact."



Investeren in duurzaamheid

Duurzaamheid en waarde op de lange termijn waren twee belangrijke factoren voor de universiteit bij de overweging om te investeren in 77 projectoren. Laser/led-projectoren van Panasonic bereiken dit door middel van een failsafe dual-drive optische engine die zorgt voor een lichtbron die 20.000 uur meegaat. Met een dergelijk groot aantal projectoren zijn deze factoren van cruciaal belang voor de dagelijkse bruikbaarheid.

"We hebben gekozen voor de laserprojectoren van Panasonic vanwege het langetermijnrendement op de investering. Dit betekent dat we ons geen zorgen hoeven te maken over het vervangen van lampen. De initiële kosten zijn weliswaar hoger, maar dit type projectoren vereist weinig of geen onderhoud en zorgt ervoor dat het gebouw langer blijft functioneren", voegt Ian Knowles toe.

Alle projectoren hebben een vloeistofkoelsysteem dat het geluidsniveau dempt en de werking van de laserlichtbron optimaliseert.

Veel van de collegezalen en klaslokalen hebben een aantal projectoren die in verschillende richtingen wijzen, om ervoor te zorgen dat de beelden uit alle hoeken goed te zien zijn. Dit maakt het des te belangrijker dat het geluid tot een minimum beperkt blijft, want er kunnen wel zes projectoren tegelijkertijd werkzaam zijn in één ruimte.

Twee- en drievoudige projectie zijn ook gemeengoed in het gebouw. In tegenstelling tot conventionele enkelvoudige projectie, maken deze vormen van projectie het mogelijk voor studenten en medewerkers om zowel aantekeningen te maken als een beeld te projecteren.

Tevens bestaat de mogelijkheid in voor 3D geschikte labs om met behulp van 3D brillen gebruik te maken van 3D projectie om een voorwerp te projecteren dat iedereen goed kan zien.

"We zijn bijzonder tevreden met de projectoren."

Stephen Beck, hoofd multidisciplinair onderwijs aan de Universiteit van Sheffield: "We zijn bijzonder tevreden met de projectoren. We denken dat we in The Diamond een omgeving hebben gecreëerd waar studenten kunnen worden geïnspireerd. De audiovisuele technologie speelt daarbij een cruciale rol."

Doorlopende betrokkenheid

De universiteit probeert ook op een andere manier de studenten te inspireren en digitale content in te zetten in de collegezaal. Dit gebeurt door middel van televisiecamera's van Panasonic, die studenten voor zowel persoonlijk als professioneel gebruik kunnen lenen.