



CASE STUDY

Valencia Hemisferik kubbe ekran: yüksek çözünürlükte astronomik gösterimler ve görsel şovlar

Panasonic teknolojisine sahip 5 kanallı Fulldome sistem.

Product(s) supplied:

PT-RZ12K

Challenge

En iyi projeksiyon teknolojisini seçerken, salonumuzun boyutları ve yoğun kullanımı hesaba katıldığında görüntü kalitesinden ödün vermemek için nelere dikkat ettik?

Solution

Parlaklık, uzam, mükemmel kalite ve güvenilirlik; bu özelliklere sahip bir performans için 5 adet PT-RZ12 projektör kullanıyoruz.

"Amacımız izleyicileri koltuklarından başka bir gezegene hatta başka bir galaksiye taşımaktır"

Valencia Hemisferik: içeride ve dışarıda gösterim

1998 yılında hizmete giren Hemisferik, Sanat ve Bilim Şehrinde kapılarını halka açan ilk bina olmuştur. 100 metreden uzun oval bir çatıya sahip olan binanın cesur mimarisi, büyük bir insan gözünü anımsatır: bilgeliğin gözü. Calatrava yarattığı bu yapıda, etkileyici görsel-ışitsel projeksiyonlar aracılığıyla ziyaretçilerin hem Dünya'ya hem de Dünya'dan bakışını sembolize etmek istemiştir.

Valencia Hemisferik, 900 metrekarelik içbükey ekranı ve üç projeksiyon sistemiyle İspanya'nın en büyük gösterim salonudur. Santiago Calatrava tarafından tasarlanan sembolik bina Sanat ve Bilim Şehrinde konumlanmıştır ve Fulldome sistemi sayesinde büyük formatta IMAX sinema, 3 boyutlu dijital gösteriler ve dijital projeksiyonları kubbenin tamamında izleme deneyimi sunar. Dahası, burada izleyiciyi tamamen içine çeken astronomik gösteriler ve görsel şovlar da izleyebilirsiniz.

"Amacımız izleyicileri koltuklarından başka bir gezegene hatta başka bir galaksiye taşımaktır. Salonumuzun boyutları ve yoğun kullanımı hesaba katıldığında karşılaştığımız en büyük zorluklardan biri projektör seçimi oldu. Bu nedenle, mükemmel görüntü çözünürlüğü ve gerekli parlaklığı sağlayan, aynı zamanda dayanıklı olan Panasonic teknolojisini seçmemiz kaçınılmazdı."

Panasonic teknolojisine sahip 5 kanallı Fulldome sistem

Hemisferin boydan boya içbükey ekranı, izleyicinin bulunduğu noktadan çok çeşitli kapsamdaki dijital görüntüleri üstün kalitede ve net olarak izlemesini sağlar. Beş adet Panasonic lazer video projektörü, yüksek çözünürlüklü 2B görüntü oluşturmada önemli bir rol oynar. Bunlar 12.000 lümen ve 20.000:1 kontrasta sahip PT-RZ12 lazer projektörlerdir. Sonuç, ister yılın herhangi bir zamanında evrenin gerçek zamanlı gözlemi ister sinematik performans olsun, tamamen sürükleyici bir deneyimdir.

20.000 saat kesintisiz çalışabilen PT-RZ12 projektörler, parlaklığını uzun süre devam ettirebilme özelliğiyle piyasada öne çıkmaktadır. Buna ek olarak, kompakt ve hafif bir tasarıma, hava geçirmez ve toza dayanıklı lenslere ve hava filtresi gerektirmeyen soğutma sistemlerine sahiptir.

Hibrit Tekerlek Sistemi, çift fosfor tekerleği ve çift lazer modülüne sahip SOLID SHINE katı lazer motorları sayesinde net görüntüleri olağanüstü renklerle birleştirerek mükemmel bir görüntü kalitesi sunar.

Tüm bu özellikler PT-RZ12 modelini eğitim merkezleri, müzeler, sergiler ve dijital tabela sistemleri gibi alanlarda yoğun kullanım için mükemmel bir araç haline getiriyor. Bunların hepsi göz önüne alınarak, Hemisferik'teki sürükleyici deneyimler için Panasonic Business teknolojisini seçilmiştir.



5-Channel Fulldome System featuring Panasonic technology

The Hemisfèric's entire dome screen is placed at the spectator's disposal to offer a great variety of high quality, sharp digital content. Its five Panasonic laser video projectors are key for generating high resolution 2D images. These are the PT-RZ12 projectors, boasting 12,000 lumens and a 20,000:1 contrast ratio. The result is a fully immersive experience, whether to gaze at the universe during any of the seasons in real time or to watch cinematographic content.

The PT-RZ12 projector stands out in the marketplace on account of its long-lasting brightness, given that it is able to operate uninterrupted for 20,000 hours. Additionally, it features a compact, light design, hermetically sealed, dustproof laser modules and cooling systems that allow for doing away with air filters.

Its Hybrid wheel system offers outstanding picture quality by combining a sharp image and extraordinary colour thanks to the SOLID SHINE double phosphor technology and double laser module.

All of these characteristics make the PT-RZ12 the perfect ally for intensive use in spaces such as educational centres, museums, exhibitions and digital signalling systems. Because of this, Panasonic Business' technology has been selected for the Hemisfèric's immersive experiences.

