

CASE STUDY

Nuovo Campus Albano alimentato dalla rete AVoIP con soluzioni Panasonic

Client: Università di Stoccolma

Posizione: Stoccolma, Svezia

Product(s) supplied:

PT-FRZ50

PT-RZ120

PT-VMZ40

AW-HN40H

Challenge

Fornire un'infrastruttura AV all'avanguardia per il Campus Albano che fosse intuitiva da usare, affidabile, facile da mantenere e in grado di soddisfare le esigenze di istruzione e ricerca di oggi e di domani.

Solution

Una rete AV-over-IP per gestire e controllare oltre 400 endpoint connessi con proiettori Panasonic, display dotati di SDM Intel e telecamere remote PTZ.

Soluzione Panasonic: 140 display Panasonic, 82 proiettori e 50 telecamere remote PTZ per conferenze, sale riunioni e live streaming installati in tutta la struttura.

- Serie di display Panasonic SQE con slot Intel SDM per il sistema di presentazione wireless WolfVision, Cynap Pure
- Serie di display Panasonic CQE
- I proiettori laser DLP Solid Shine PT-RZ120 a 1 chip Panasonic offrono 12.000 lm per auditorium di grandi dimensioni.
- Proiettori laser DLP a 1 chip PT-FRZ50 Panasonic, ideali per gli spazi di apprendimento di persona o remoti.
- Proiettori laser LCD PT-VMZ40 Panasonic per immagini vivide ad alta luminosità in un'unità compatta.
- Le telecamere PTZ Panasonic AW-HN40 integrano Panasonic per l'apprendimento ibrido e remoto e l'acquisizione di lezioni.

Installazione: Informationsteknik Distribuzione: Special-Elektronik Photo credit:

[Informationsteknik](#)
& [Special-Elektronik](#)

"In termini di funzionalità, facilità d'uso e manutenzione, e capacità di proiettarci nel futuro, credo che questa soluzione AV sia senza pari in Europa."

Mauritz Torstenson

Una nuova struttura educativa e di ricerca di 70.000 mq in grado di supportare le esigenze di fino a 15.000 studenti richiede una rete AV integrata in grado di soddisfare le necessità dell'università sia oggi che nel lungo periodo.

Questo era l'obiettivo per il nuovo campus Albano, una struttura all'avanguardia per l'Università di Stoccolma. Mauritz Torstenson, che aveva la responsabilità complessiva della gestione del progetto per conto dell'Università di Stoccolma, aveva una visione chiara in mente.



"Volevamo che i sistemi AV fossero coerenti e facili da usare per docenti e studenti in ogni sala riunioni e auditorium, sia che partecipassero in presenza che a distanza," ha spiegato. "Inoltre, avevamo bisogno di attrezzature AV di alta qualità e affidabili, in grado di soddisfare le esigenze sia di oggi che di domani."

Con oltre 130 sale riunioni, 7 auditorium e più di 40 aule da equipaggiare, gli specialisti AV e il vincitore della gara da 50 milioni di Kronor (€4,5 milioni), [Informationsteknik](#), sono stati incaricati di realizzare la rete AVoIP integrata con oltre 400 punti di connessione. Hanno lavorato a stretto contatto con l'università e il loro consulente AV per il progetto, Jonas Backman.



Affidarsi a un numero ristretto di produttori di qualità

"Per soddisfare l'obiettivo, era importante identificare un numero ristretto di produttori di prodotti specifici per ridurre la complessità della soluzione e rendere il progetto complessivo più facile da gestire," ha spiegato Mats Andreasson, uno dei responsabili della gara di Informationsteknik.

L'università aveva precedenti esperienze positive nell'uso dei prodotti Crestron e Panasonic. La soluzione a prova di futuro nella gara di successo era una singola rete AVoIP, basata su Crestron e sulla sua tecnologia DM-NVX, per trasmettere tutti i segnali dell'attrezzatura relativi a immagini, suono e controllo attraverso un'unica rete, evitando la necessità di stendere cavi ovunque.

Sono stati scelti i proiettori Panasonic, le telecamere PTZ e i display per equipaggiare i diversi spazi di apprendimento e di incontro. Inizialmente erano stati presi in considerazione i display di un altro produttore per il progetto, ma l'inclusione dello slot Intel SDM nei display [della serie SQE](#) di Panasonic ha determinato la decisione. Ciò ha permesso all'università di utilizzare il sistema di presentazione wireless completamente integrato di Wolfvision, che sfrutta lo slot SDM nel display, eliminando la necessità di cavi aggiuntivi e set-top box.

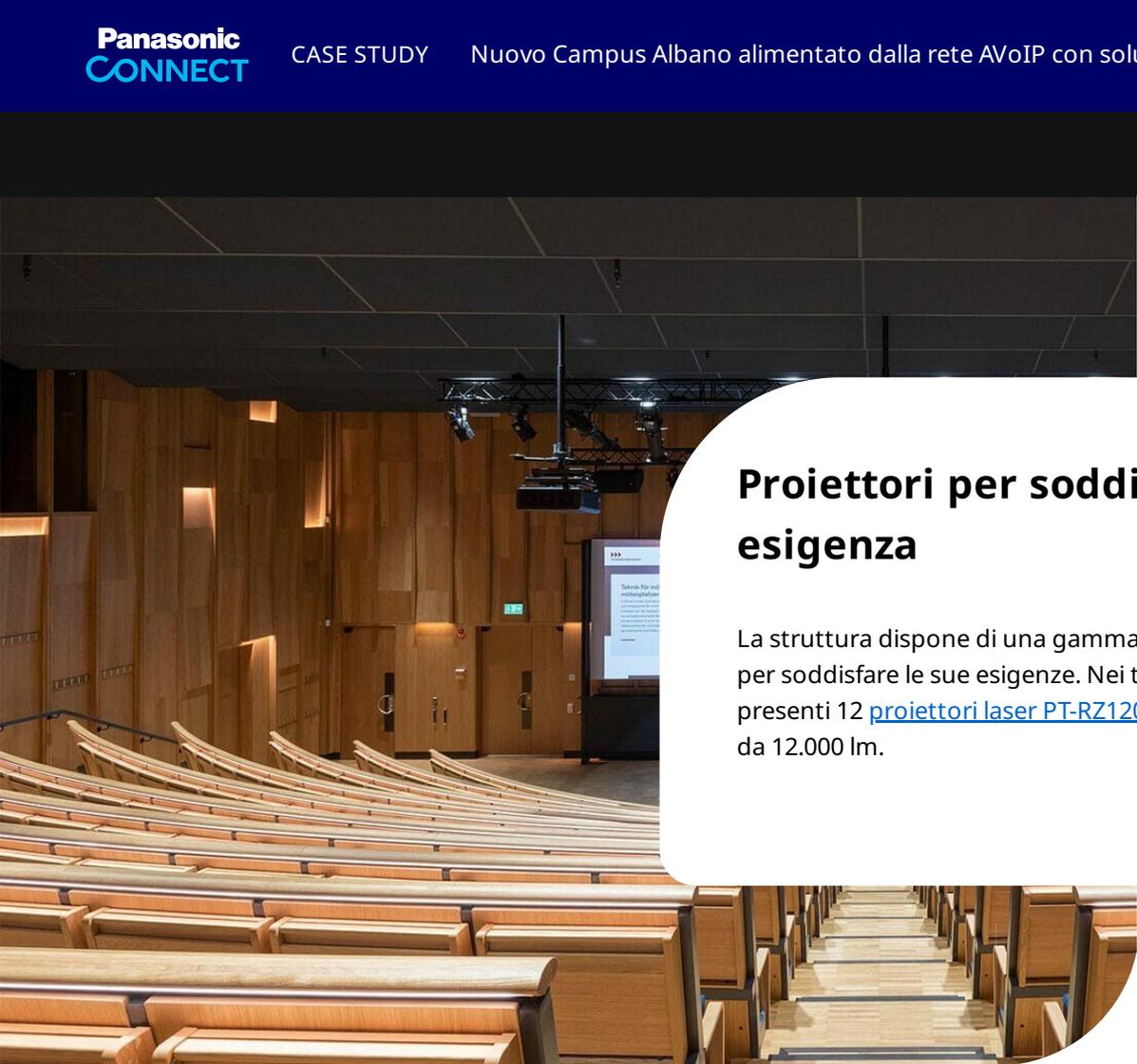
SDM importante nel futuro dell'AV

Panasonic considera l'Intel SDM una capacità fondamentale per rendere il suo equipaggiamento AV flessibile e scalabile per qualsiasi soluzione a prova di futuro. Di conseguenza, l'Intel SDM è ora incluso come standard nella maggior parte dei nuovi proiettori e display.



"Alla fine, i display Panasonic hanno offerto una soluzione migliore e una luminosità superiore con una qualità visiva migliorata rispetto alla concorrenza, il tutto a un prezzo inferiore." "È stata una decisione facile da prendere", ha detto Mats.

In totale, il Campus Albano utilizza fino a 140 display Panasonic in 120 stanze, impiegando una combinazione della serie SQE di Panasonic con i sistemi di presentazione wireless WolfVision Cynap Pure che utilizzano lo slot SDM e la [serie CQE](#) entry-level.



Proiettori per soddisfare ogni esigenza

La struttura dispone di una gamma di proiettori Panasonic per soddisfare le sue esigenze. Nei teatri più grandi, sono presenti 12 [proiettori laser PT-RZ120 1-Chip DLP Solid Shine](#) da 12.000 lm.

Questi proiettori sono progettati per un uso intensivo e una luminosità duratura in un ambiente educativo. Ideali per teatri più grandi, producono immagini vivide, precise e coinvolgenti con risoluzione WUXGA e un rapporto di contrasto di 10.000:1, mentre il System Daylight View 3 ottimizza le immagini anche in ambienti luminosi.

Facilitare l'Apprendimento Attivo

Ci sono anche quattro Centri di Apprendimento Attivo che favoriscono l'insegnamento interattivo e la creatività tra gli studenti. Ogni area è dotata di tavoli rotondi, lavagne comuni, un display e un sistema di presentazione wireless. La tecnologia facilita la collaborazione tra gli studenti, poiché possono utilizzare il proprio computer, tablet o telefono cellulare per condividere contenuti sul display comune del gruppo o su tutti i display della sala. Gli esercizi di gruppo nella sala permettono all'insegnante di partecipare alle discussioni e seguire come gli studenti interagiscono tra loro.



Tutte le fonti di immagine vengono inviate tramite reti (AVoIP) ai monitor o proiettori desiderati situati nella sala. Grazie alla tecnologia AVoIP, la fonte dell'immagine può essere visualizzata simultaneamente in altre stanze senza ritardi visibili. Le sale sono inoltre dotate di proiettori, altoparlanti, microfoni e visualizzatori (telecamere documentali) per una facile condivisione con gli schermi sui tavoli.

La tecnologia è progettata per essere il più semplice e flessibile possibile da utilizzare e, integrando tutta la tecnologia nelle aule con un sistema di controllo, l'insegnante ha il pieno controllo su tutte le funzioni, come l'illuminazione, il volume, l'accensione del proiettore o della telecamera, tramite un unico pannello di controllo.

E indipendentemente dalla stanza utilizzata, la tecnologia è la stessa.



Apprendimento in presenza e a distanza

Le oltre 40 aule sono dotate di 2 proiettori laser [PT-FRZ50](#) 1-Chip DLP, ideali per spazi di apprendimento in presenza o a distanza. Questi proiettori includono il Rich Colour Enhancer con una Modalità Dinamica che priorizza la luminosità dell'immagine, e una Modalità Grafica/Standard per adattarsi ai contenuti grafici.

Con un numero crescente di lezioni e riunioni che si svolgono online, è importante utilizzare un proiettore che non copra la discussione. Il FRZ50 include una Modalità Silenziosa che consente un funzionamento praticamente inaudibile a 27dB. Supportano segnali di ingresso 4K/60p, offrendo la possibilità di riprodurre video Ultra HD alla risoluzione del proiettore, anche quando si distribuisce lo stesso segnale a più endpoint compatibili con il 4K con risoluzioni di schermo diverse. L'installazione è senza stress grazie al fatto che i proiettori sono dotati di una lente zoom ottico 2.0x che supporta una vasta gamma di distanze di proiezione, riempiendo lo schermo con un'immagine grande e luminosa.

Per le sale riunioni interne, l'università ha installato 10 proiettori laser LCD [PT-VMZ40](#) per immagini vivide e ad alta luminosità in un'unità compatta che, come tutti i proiettori Panasonic, offre 20.000 ore di proiezione senza manutenzione.

Telecamere per l'apprendimento ibrido e lo streaming

In tutti i teatri e le aule, ci sono un totale di 50 telecamere PTZ integrate Panasonic [AW-HN40](#) per l'apprendimento ibrido, a distanza e la registrazione delle lezioni. Parte della linea PTZ più popolare al mondo, queste telecamere sono progettate per la qualità dell'immagine, la rapidità di implementazione, l'affidabilità e l'interoperabilità con gli standard del settore. Nel suo auditorium più grande, le telecamere multiple sono controllate utilizzando un controller remoto per telecamere [Panasonic AW-RP60](#).



Intuitivo da usare

Con il sistema ora completamente operativo, Mauritz ha detto che il feedback da parte di docenti e studenti è stato molto positivo. "Tutti trovano la soluzione intuitiva da usare e apprezzano come lavorano in armonia tra loro," ha aggiunto. "La qualità visiva è eccellente e il sistema è affidabile e facile da gestire, con un solo tecnico AV che supporta tutte le stanze."



"Recentemente abbiamo avuto la visita di uno dei principali professori di Economia d'Europa per una lezione e ha commentato che era il miglior sistema AV che avesse mai utilizzato."

Sia Mauritz che Mats sono d'accordo nel dire che la chiave del successo del progetto biennale è stata la stretta collaborazione tra il cliente, l'integratore e i produttori dei prodotti.

"Non c'è dubbio che si trattasse di un progetto complesso e non è stato tutto semplice," ha detto Mats. "Ci sono stati alcuni piccoli ostacoli lungo il percorso, ma niente di grave. La pianificazione iniziale per l'integrazione delle reti IT e AV è stata molto importante. Ma una volta iniziata l'implementazione, i prodotti si sono semplicemente integrati nella soluzione."

Guardando al futuro, Mauritz crede che il Campus Albano abbia una soluzione AV che corrisponde alle ambizioni della nuova struttura. "Dal punto di vista della funzionalità, della facilità d'uso e della manutenzione, e della capacità di portarci nel futuro, credo che questa soluzione AV sia senza pari in Europa."