



CASE STUDY

KATEDRÁLA LUMINA V TOLEDU: POHLCUJÍCÍ ZÁŽITEK Z HISTORIE A UMĚNÍ

Katedrála v Toledu se díky technologii Panasonic Connect stává jevištěm světla a zvuku

Místo: Barcelona

Product(s) supplied:

PT-MZ14KL

PT-MZ11KL

Výzva

Objevte a zdokumentujte nejpozoruhodnější okamžiky toledské katedrály a zachyťte podstatu tohoto pohlcujícího zážitku, který spojuje historii, umění a spiritualitu.

Řešení

Byl zde instalován LCD projekční systém Panasonic s třiadvaceti kompaktními, lehkými a tichými modely PT-MZ14KL a PT-MZ11KL. Tyto projektory jsou strategicky umístěny uvnitř katedrály a jsou kombinovány s více než 150 LED reflektory, z nichž mnohé jsou robotické, a nejmodernějšími zvukovými systémy, které splývají s architekturou památky.

Katedrála Lumina Toledo, inovativní projekt vytvořený společností Meraki Cultura Audiovisual pro Cabildo Primado, způsobil revoluci ve způsobu, jakým je jeden z nejznámějších španělských chrámů vnímán. Díky projekční technologii Panasonic Connect, LED osvětlení a pokročilému zvukovému systému nabízí tato iniciativa jedinečný zážitek, který spojuje historii, umění a spiritualitu.

Katedrála Lumina Toledo, která byla otevřena v prosinci 2023, si klade za cíl vzít návštěvníky na emocionální a kulturní cestu po nejvýznamnějších zákoutích katedrály. Tento průkopnický projekt se stal světovou referencí v šíření kulturního dědictví a technologických inovací a představuje začátek řady vzpomínkových akcí plánovaných do roku 2026 u příležitosti 800. výročí zahájení výstavby současného gotického chrámu.

Vývoj tohoto pohlcujícího zážitku byl pečlivým procesem, na kterém se podílel multidisciplinární tým dvaceti devíti odborníků, včetně historiků, teologů, odborníků na audiovizuální a scénografii, profesionálních scenáristů, inženýrů, architektů, designérů, dabérů, hudebníků a umělců.



Od jejího vzniku v roce 2017 byly zkoumány různé nápady, jak zachytit podstatu katedrály a nabídnout veřejnosti nezapomenutelný zážitek. Katedrála Lumina Toledo představovala kvantitativní i kvalitativní skok pro společnost Meraki Cultura Audiovisual, která v tomto projektu spojila své bohaté zkušenosti ze světa audiovizuální produkce a kultury.

"Při tvorbě a realizaci projektu jsme překonali řadu výzev, jako je citlivá integrace technického zařízení do historické budovy a jeho synchronizace, výškové práce, renovace a rozšíření stávajícího systému osvětlení a vytvoření prvního 3D modelu toledské katedrály. Jsme velmi spokojeni s výsledkem, který by se nestal skutečností bez skvělého týmu, který jsme sestavili, a značného úsilí, které jsme vynaložili na to, aby se tento pohlcující zážitek stal měřítkem španělského kulturního cestovního ruchu, což se nám podle našeho názoru podařilo. Po celou dobu jsme vycházeli ze dvou základních předpokladů: absolutního respektu k chrámu a zachování jeho kulturního dědictví."

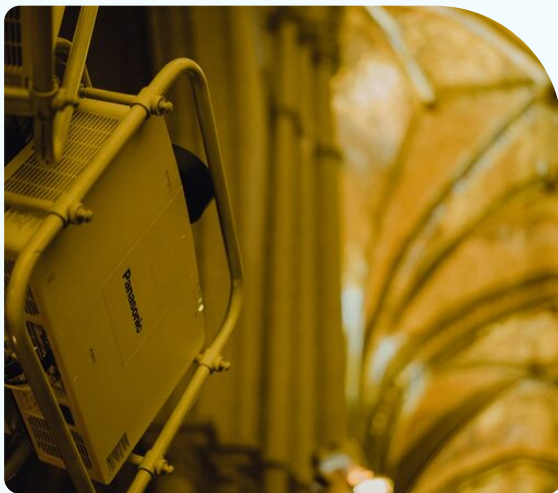
Alfonso López Rivera

Project Director

Meraki

Katedrála Lumina Toledo představuje kvalitativní skok v turistické nabídce města Toledo, který kromě toho, že se odlišuje od ostatních národních destinací, podporuje ekonomickou revitalizaci jeho historického centra a vytváření pracovních míst a zároveň dodržuje nejvyšší standardy efektivity a udržitelnosti životního prostředí.

Srdcem katedrály Lumina Toledo je sofistikovaná integrace nejmodernějších technologií. Videomapping, choreografie osvětlení a hudby a poutavý voiceover provedou návštěvníky deseti pamětihodnostmi, které zdůrazňují umělecké a duchovní bohatství chrámu. Od impozantního oltářního obrazu v Capilla Mayor až po mistrovská díla El Greca a odvahu Narcisa Tomého v El Transparente, každý detail ožije během 50minutového zážitku.



Abychom se vypořádali s technologickými výzvami a respektovali posvátný charakter chrámu, byly použity LCD projektory Panasonic Connect, konkrétně modely PT-MZ14KL a PT-MZ11KL, a to pro celkem dvacet tři zařízení. Tyto kompaktní, lehké a tiché projektory nabízejí výkon 14 000 a 11 000 lumenů a rozlišení WUXGA (1 920 × 1 200p, 16:10). Díky svému efektivnímu designu a pokročilé technologii zaručují výjimečnou kvalitu obrazu a přispívají k pohlcujícímu vizuálnímu zážitku, který jej definuje.

Kromě toho jsou tyto projektory strategicky umístěny uvnitř katedrály a jsou kombinovány s více než 150 LED reflektory, z nichž mnohé jsou robotické, a nejmodernějšími zvukovými systémy, které splývají s architekturou. Tato technologická kombinace vytváří pohlcující atmosféru, která uchvacuje smysly návštěvníků a umožňuje technologii zvýraznit a obohatit krásu a kulturní hodnotu historického a duchovního prostředí památky.

"Jsou to již téměř čtyři roky, co společnost Meraki Cultura Audiovisual pověřila společnost Panasonic spoluprací na studii osvětlení katedrály primase v Toledu, ale tato doba je jen nepatrným zlomkem její téměř 800leté historie. Jsme velmi hrdí na to, že jsme mohli přispět naší technologií k nejambicióznějšímu projektu společnosti Meraki, který vdechne tomuto prostoru nový život, a to až do nejmenších detailů. Naše nová řada LCD laserových projektorů se postavila výzvě čelem a my jsme rádi, že můžeme jejím návštěvníkům pomoci reinterpretovat tak jedinečné kulturní dědictví. Rádi bychom poblahopřáli celému týmu, který to umožnil."

Xavier Moncuí

Partner Account Manager
Panasonic Spain

Katedrála Lumina Toledo je špičkovým kulturním produktem, příkladem toho, jak lze technologie využít k zachování a propagaci kulturního a duchovního dědictví. Díky své schopnosti ponořit diváky do emocionální cesty uměním a historií je tato iniciativa národním a mezinárodním lídrem v propagaci a šíření historického odkazu uvnitř památek, v tomto případě podporuje zvelebení Toleda a španělské primasové katedrály.

